

НАУКА  
И  
РЕАЛЬНОСТЬ

SCIENCE  
&  
REALITY

СПЕЦВЫПУСК

"Мозаика  
успеха"

Материалы вебинаров  
2-30 июня 2020г

СПЕЦВЫПУСК  
является  
приложением к

№ 3 2020г.

Научно-практический журнал



ISSN: 2686-9152



# НАУКА И РЕАЛЬНОСТЬ

# SCIENCE & REALITY

[zhurnalnir.ru](http://zhurnalnir.ru)

**№ 3.1, 2020 г.**

**СПЕЦВЫПУСК**  
является приложением к 2020 № 3  
Материалы вебинаров  
«МОЗАИКА УСПЕХА»  
2-30 июня 2020г.

**Научно-практический журнал**

**Учредитель журнала: Белянина Елена Юрьевна (г. Омск, Российская Федерация)**

**Журнал издается при поддержке  
Кокшетауского университета им. А. Мырзахметова (г. Кокшетау,  
Республика Казахстан)**



**Главный редактор:**

**Белянина Елена Юрьевна, кандидат педагогических наук**

**Редакционная коллегия:**

**Патласов Олег Юрьевич**, доктор экономических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ, профессор кафедры коммерции, маркетинга и рекламы ЧУОО ВО «Омская гуманитарная академия», главный научный сотрудник Сибирского казачьего института технологий и управления (филиал) ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)».

**Зайцев Павел Леонидович**, доктор философских наук, профессор, декан факультета теологии, философии и мировых культур ФГБОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского».

**Лепешев Дмитрий Владимирович**, кандидат педагогических наук, академик Академии педагогических наук Казахстана, проректор по научной работе и международным связям Кокшетауского университета им. А. Мырзахметова.

**Чертов Роман Александрович**, кандидат технических наук, доцент Института нефти и газа ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет».

**Адрес редакции:** 644020, г. Омск, ул. Рождественского, 9/1, 124

**Тел. редакции:** +7 913 610 3123

**E-mail редакции:** belyanina\_eu@mail.ru

**Адрес журнала в сети «Интернет»:** <https://zhurnalnir.ru>

**ISSN: 2686-9152**

Дата выхода в свет 15.07.2020

**16+**

Журнал издается с 2020г. Периодичность – 4 раза в год.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)  
Свидетельство ЭЛ № ФС77 – 78274 от 06.04.2020

Издание постатейно размещается на сайте научной электронной библиотеки (НЭБ) eLIBRARY.RU по договору № 105-03/2020 от 17 марта 2020г. Библиотека интегрирована с Российским индексом научного цитирования (РИНЦ).

Ссылки на журнал при цитировании обязательны

© НАУКА И РЕАЛЬНОСТЬ/ SCIENCE & REALITY

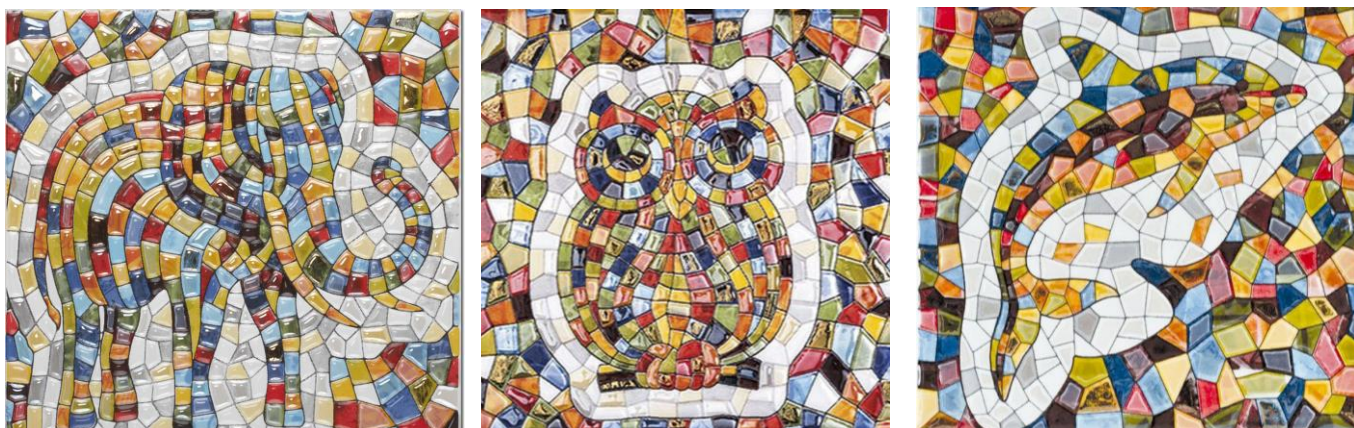


Костромской государственный университет  
Институт педагогики и психологии  
Кафедра психолого-педагогического образования  
Российская Федерация  
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова  
Республика Казахстан



## СЕРИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ ВЕБИНАРОВ «МОЗАИКА УСПЕХА»

Обсуждение опыта, особенностей и трудностей работы  
с одаренными детьми



**Сроки проведения: 2-30 июня 2020 года**

### **Модераторы:**

**Кострома (Россия):** Щербина Ольга Станиславовна, к.п.н., доцент, доцент кафедры психолого-педагогического образования КГУ; Грушецкая Ирина Николаевна, к.п.н., доцент, доцент кафедры психолого-педагогического образования КГУ.

**Кокшетау (Казахстан):** Лелешев Дмитрий Владимирович, к.п.н., профессор, академик Академии педагогических наук Казахстана.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Щербинина О.С.</i> ВОЗМОЖНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ С ПРИЗНАКАМИ ОДАРЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ВУЗА .....	8
<i>Грушецкая И. Н.</i> ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ И РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН.....	12
<i>Лепешев Д.В.</i> АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ И ТАЛАНТЛИВЫМИ ДЕТЬМИ.....	15
<i>Зинченко В.О., Попова Я.А.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ БУДУЩИХ ТОВАРОВЕДОВ СРЕДСТВАМИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ОБУЧЕНИЯ .....	21
<i>Манченко И.П.</i> СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО КАК ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ФОРМА ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ЭКОНОМИСТОВ	24
<i>Зайфиди П.К.</i> СОПРОВОЖДЕНИЕ СПОРТСМЕНОВ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ .....	26
<i>Полукарова Е. А., Ковалева У. Ю.</i> РАСПРЕДЕЛЕННАЯ МОДЕЛЬ ПОДДЕРЖКИ И ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВЫХ И ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ: ПОИСКИ МАРШРУТОВ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА .....	31
<i>Магун Т.Я.</i> РАЗВИТИЕ СПОРТИВНОЙ ОДАРЕННОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЗАНЯТИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКОЙ .....	39
<i>Кузьмич О.А.</i> МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ С ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫМИ УЧАЩИМИСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЕЙ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА ГУО «ГИМНАЗИЯ №1 Г. ВОЛКОВЫСКА») .....	42
<i>Петрова М.С., Корсакова А.А., Смирнов П.А.</i> СТУДЕНЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ КАК МЕХАНИЗМ ВЫЯВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ ИНИЦИАТИВ ОБУЧАЮЩИХСЯ .....	45
<i>Цирульникова Е.А.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	49
<i>Шварц Т. С.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ УРОВНЯ ВЕРБАЛЬНОЙ КРЕАТИВНОСТИ И СОВЛАДАЮЩЕГО (КОПИНГ) ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ.....	52
<i>Грушецкая И. Н.</i> СИТУАЦИЯ УСПЕХА ДЕТЕЙ - СИРОТ: ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ И ПОДДЕРЖКИ.....	55
<i>Ткаченко В.В., Захлебаева В.В.</i> ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТА НА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ.....	58
<i>Мерзлякова Л. А.</i> ТРУДНОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ....	60
<i>Хазова С.А., Коваленко М.Ю.</i> ФАКУЛЬТАТИВ ПО ПСИХОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОДАРЕННЫХ ПОДРОСТКОВ.....	64
<i>Сергеева О. А.</i> СПЕЦИФИКА РАБОТЫ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА .....	67
<i>Лю-Мин-Чин Жылдыз</i> «Я КЫРГЫЗСТАНЕЦ И ЭТИМ Я ГОРЖУСЬ» - ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ	70
<i>Курмангалиева А. Т.</i> РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ .....	76
<i>Овчинникова Н.И.</i> РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМ НАПРАВЛЕНИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	79
<i>Такишева Г.Д.</i> ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАНИИ. ПОСОБИЕ ПО САМОДИСЦИПЛИНЕ...	82
<i>Козырева Т.В.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕЖИМЕ САМОИЗОЛЯЦИИ .....	87





## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ОТ ОРГАНИЗАТОРОВ МЕЖДУНАРОДНОГО ВЕБИНАРА «МОЗАИКА УСПЕХА - 2020»

### *Уважаемые коллеги и читатели!*

В современном мире тема по организации работы с одаренными детьми имеет большой спектр и многообразие научно-педагогических и психологических особенностей связанных с ее содержанием, с уровнем готовности специалистов, которые ее осуществляют, а самое главное, со спецификой этой нестандартной и интересной категории детей.

По-нашему мнению, современные одаренные дети очень разные: с точки зрения вида одаренности, степени проявления способностей, специфике своего развития и т.д. Все это требует особой педагогической и психологической организации работы с ними, которая, несмотря на серьезное внимание ученых и практиков в данной области, все еще имеет значительное количество вопросов, чем ответов.

Глобальное потрясение 2020 года – закрытие международных границ, сложность в организации в условиях пандемии вызванной карантином COVID-19, меры международного социального дистанцирования с подвигло нас организаторов к общей идее проведения Международного вебинара в режиме on-lain «Мозаика успеха – 2020».

Организаторы поставили перед собой цель – создать благоприятные условия для участников международного образовательного пространства для успешного обобщения психологического, педагогического практического опыта, а также систематизацию противоречий и не решенных проблем и определения перспектив сотрудничества во имя Страны Детства по работе с одаренными детьми.

Содержание и структура обсуждения проблемного поля, обусловила организаторов предстоящих встреч к осознанию того, что в одну встречу все накопившиеся вопросы обсудить невозможно. Так, родилась мысль о проведении серии Международных вебинаров «Мозаика успеха», где каждая встреча была посвящена своему проблемному направлению.

*Организаторами являлись:*

- *Костромской государственный университет (Институт педагогики и психологии, кафедра психолого-педагогического образования) - Российская Федерация;*

- *Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова – Республика Казахстан.*

*Соорганизатором со стороны Республики Казахстан выступил – Республиканский научно-практический центр «Дарын» Министерства образования и науки Республики Казахстан.*

*Модераторами программы вебинаров стали:*

- *Щербинина Ольга Станиславовна, к.п.н., доцент, доцент кафедры психолого-педагогического образования КГУ /г. Кострома, Российская Федерация/;*

- *Грушецкая Ирина Николаевна, к.п.н., доцент, доцент кафедры психолого-педагогического образования КГУ /г. Кострома, Российская Федерация/;*

- *Лепешев Дмитрий Владимирович, к.п.н., профессор, академик Академии педагогических наук Казахстана /г. Кокшетау, Республика Казахстан/.*

*Информационную поддержку оказывали наши партнеры:*

- *Международная общественная организация Modern Education & Research Institute /Директор – Екатерина Царанок, г. Брюссель, Королевство Бельгии – информация среди вузов - партнеров стран Европейского Союза, стран дальнего зарубежья);*

- *Редакция журнала «НАУКА И РЕАЛЬНОСТЬ/SCIENCE & REALITY» (Главный редактор – Белянина Елена Юрьевна, к.п.н., г.Омск, Российская Федерация – информация среди научного сообщества стран ближнего зарубежья).*

*Все результаты встреч были размещены в электронном формате по ссылкам:*

- <http://moderneducationinstitute.blogspot.com/2020/06/blog-post.html>

- <https://zhurnalnir.ru/%d0%b1%d0%bb%d0%be%d0%b3/>

Организаторы при поддержке участников и слушателей провели пять международных встреч-вебинаров, в ходе которых участники и организаторы раскрывали собственное виденье современных тенденций, проблем, авторских наработок в области поддержки и сопровождения данной нестандартной категории детей, через участие в различных типах образовательных и социозащитных учреждений. Весь представленный международный научно-практический опыт составили педагогическую палитру из пяти ярких элементов «Мозаики Успеха» в работе с одаренными детьми, а именно:

✓ Содержание, особенности и трудности в работе с одаренными детьми в система дополнительного образования – 2 июня 2020 года;

✓ Содержание работы с одаренными детьми в школе: направления, формы и методы – 9 июня 2020 год;

✓ Опыт, потенциалы и особенности работы с одаренными детьми в профессиональной образовательной организации– 16 июня 2020 года;

✓ Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в системе инклюзивного образования: наработки и перспективы – 23 июня 2020 года;

✓ Возможности, трудности и успехи в работе с одаренными детьми-сиротами – 30 июня 2020 года.

На наше приглашение к участию откликнулись ученые, специалисты для обсуждения общих тем вебинаров, благодаря чему все встречи были наполнены интересным содержанием, серьезным опытом, яркими практическими психолого-педагогическими примерами и находками.

В работе вебинаров приняли участие более тридцати докладчиков и свыше шестидесяти слушателей из семи стран ближнего зарубежья: Российской Федерации (Кострома, Ярославль, Липецк, Саратов, Шахты и др.), Республики Казахстан, Республики Беларусь, Республики Кыргызстан, Украины, Литвы, Луганской Народной Республики.

Все представленные выступления озвучивали интересный, разнообразный, уникальный опыт с разными категориями одаренных детей, через их обучение:

- в общеобразовательных организациях;
- в организациях дополнительного образования;
- в профессиональных образовательных организациях;
- в работе социозащитных учреждений с одаренными детьми–инвалидами и детьми-сиротами.

По доброй традиции организаторы, докладчики и слушатели Международных вебинаров получили сертификаты и благодарственные письма за подписью ректора Костромского государственного университета А.Р. Наумова.

Прошедшие вебинары получили положительный резонанс среди ученых, педагогов-практиков, что свидетельствует о значимости, актуальности их проведения и необходимости продолжения международного диалога.

Организаторы благодарят Главного редактора Международного научного журнала «**НАУКА И РЕАЛЬНОСТЬ/SCIENCE & REALITY**» - *Белянину Елену Юрьевну* за представленную возможность сделать специальный выпуск с публикациями участников и слушателей Международного вебинара «Мозаика успеха», а также выражают благодарность за активное участие и поддержку – докладчикам, слушателям и выражают надежду на дальнейшее плодотворное сотрудничество.



УДК 376.545

## ВОЗМОЖНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ С ПРИЗНАКАМИ ОДАРЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ВУЗА

*\*Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ, проект № 20-013-00656*

Щербинина О.С.  
ФГБОУ ВО Костромской государственной университет  
(г. Кострома, Россия)

**Аннотация.** Работа с одаренными детьми является одним из важных и сложных областей психолого-педагогических исследований. Специфика развития ребенка с признаками одаренности требует создания особых условий для его развития и самореализации. Школа далеко не всегда готова ответить на все потребности в решении задач социализации одаренного ребенка. И здесь значительную роль берет на себя система дополнительного образования, снимая жесткие рамки и регламенты в деятельности и творчестве, позволяя ребенку выбирать область и нишу самореализации, роль и меру активности. Спектр организаций дополнительного образования охватывает все виды одаренности. В последние несколько лет в стране активно создаются специализированные центры по работе с одаренными детьми как федерального, так и регионального значения. Появился опыт работы с одаренными детьми при вузах. В статье представлен опыт и результаты работы Костромского государственного университета с одаренными школьниками. Данный опыт требует осмысления и развития.

**Ключевые слова:** одаренность, одаренный ребенок, дополнительное образование, социальное развитие, вуз.

Исследования последних лет, проводимые Центром оценки качества образования ИСРО РАО, показали, что в начальной школе школьники России (по результатам исследований PISA) входят в четверку лучших по ключевым компетенциям, тогда как к старшим классам эти показатели падают до 31 места в рейтинге. Заставляет задуматься вопрос: почему успешные в начальной школе дети теряют свои потенциалы и не показывают такой успешности к старшим классам? Почему серьезный процент одаренных детей в России не дает такого же процента успешных в разных областях одаренных взрослых? Что происходит с ними в процессе взросления?

Если начать разговор о нашей школе, где дети проводят большую часть своего дня, то надо быть честными и сказать, что далеко не всегда там одаренный ребенок может проявить себя, развить свои способности, найти нишу для применения своих потенциалов [4; 5]. Решить эту проблему позволяет сфера дополнительного образования. Благодаря свободе выбора вида деятельности, отсутствию жестких рамок, организации дополнительного образования позволяют одаренным детям реализовать свои способности, раскрыть свои потенциалы [3; 6].

Помимо классических организаций дополнительного образования в России сейчас успешно работают специализированные центры по работе с одаренными детьми, которые не только создают условия для проявления таланта, их развития, но и аккумулируют современный передовой опыт с данной категорией детей.

В настоящее время в России одним из лидеров по работе с одаренными детьми и реализации программ их развития является Всероссийский образовательный центр для одаренных детей «Сириус» (г. Сочи), который создан по инициативе президента России Владимира Путина и открыт 1 июня 2015 г. Он создан для содействия развитию талантов и способностей детей. В первую очередь, в тех областях, в которых Россия занимает лидирующие позиции в мире – в точных науках (математике, физике, химии, биологии), искусстве (классическом балете, живописи, академической музыке) и спорте (хоккее, фигурном катании, шахматах).

В течение нескольких лет одаренные школьники города Костромы и Костромской области участвуют в программах ОЦ «Сириус». К сожалению, до 2017 года дальнейшее сопровождение и развитие этих детей после возвращения домой оставалось нерешенным вопросом.

Решая проблему преемственности в работе с одаренными школьниками, прошедшими обучение по программам ОЦ «Сириус», Костромской государственный университет в 2017 году запустил проект «Многопредметная школа» для одаренных школьников [1].

Многопредметная школа Костромского государственного университета для одаренных школьников реализует свою программу уже три года. Содержание работы Школы охватывало четыре области знаний: математика «Дополнительные главы векторной алгебры и теории вероятности»; информатика «Основы криптоанализа и защиты информации»; физика «Введение в лабораторный практикум и физический эксперимент» и «Коммуникативный практикум». В 2019-20 учебном году в содержание был включен новый блок – «Русский язык как средство самореализации» [2].

По итогам окончания Школы ее участники получают Сертификат, который с 2020 года, по решению проректора по учебно-методической работе КГУ, будет давать дополнительные 10 баллов индивидуальных достижений при поступлении в Костромской государственный университет.

Результаты изучения особенностей самооценки, коммуникативных и организаторских способностей, лидерских потенциалов Участников Многопредметной школы, а также практика решения ими проблемных диагностических ситуаций, подтверждает имеющиеся у нас на данный момент данные о существовании трудностей у ряда одаренных школьников в коммуникации со сверстниками и педагогами (развитии коммуникативных способностей, наличие навыков взаимодействия и решения конфликтных ситуаций), неадекватной самооценке (завышенной и заниженной), тревожности, связанной с ситуациями общения со сверстниками (недопонимание, травля со стороны одноклассников) и т.д.

В рамках психолого-педагогического блока работы с одаренными школьниками Многопредметной школы реализуется программа «Саморазвитие – путь к успеху», целью которой является разработка одаренным школьником программы интеграции в систему социальных отношений на основе саморазвития.



Три года реализации программы подтверждают ее результативность.

Эффективность работы в Многопредметной школе отслеживается с помощью следующего диагностического инструментария:

- наблюдение за одаренными детьми;
- анкетирование одаренных детей и педагогов;
- «Карта одаренности» А.И. Савенкова;
- «Методика исследования самоотношения» С.Р. Пантелеева;
- Методика «Коммуникативные и организаторские способности» В.В. Сиявский, В.А. Федорошин (КОС);
- «Методика оценки отношений подростка с классом» (Рогов Е.И., 2003)

Приведем данные 2019-20 учебного года по результатам диагностики участников Многопредметной школы с помощью методики «Коммуникативные и организаторские способности».

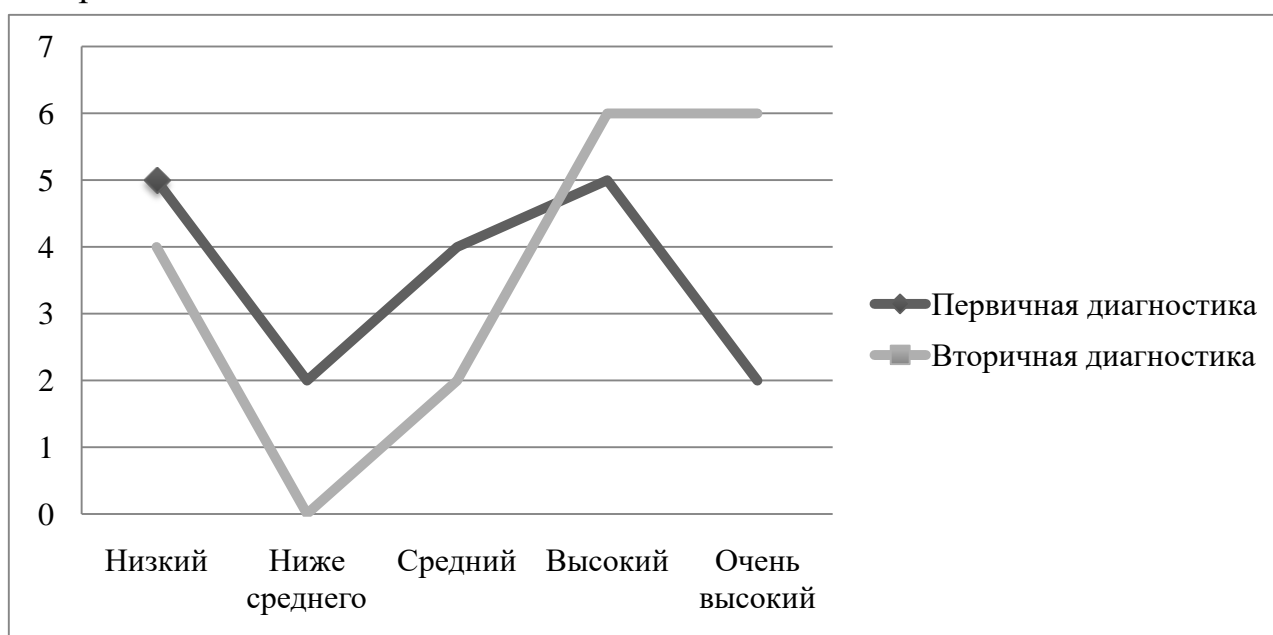


Рис. 1. Результаты диагностики коммуникативных способностей одаренных подростков с помощью опросника КОС

Результаты работы позволяют засвидетельствовать не только успехи одаренных школьников в предметных областях, но и развитие коммуникативных способностей, навыков взаимодействия, самопрезентации, идентификации личности, изменение параметров самоотношения.

Опыт работы Многопредметной школы КГУ для одаренных школьников позволяет сделать следующие выводы:

- Школа является эффективной в работе, интересной для обучающихся, и перспективной для региона площадкой работы с одаренными школьниками;
- Школа позволяет решить социальный заказ на работу с одаренными школьниками, прошедшими обучение в ОЦ «Сириус»;
- Школа позволяет продемонстрировать школьниками города и региона возможности и перспективы опорного вуза области;
- Школа способствует росту престижа КГУ;

– Школа позволяет привлекать потенциальных одаренных абитуриентов в вуз [7].

Итоги трех лет работы Многопредметной школы КГУ для одаренных школьников говорят о востребованности проекта, о расширении возможностей университета в работе со школьниками города Костромы и Костромской области.

### Библиографический список

1. Груздев В.В., Щербинина О.С. Вуз как образовательный центр региона в работе с одаренными школьниками [Текст] / В.В. Груздев, О.С. Щербинина // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2017. – Т. 23. – № 5. – С. 14-17.

2. Дьяков И.Г., Щербинина О.С. Организация работы с одаренными школьниками на базе университета // Ярославский педагогический вестник. – 2019. – № 1. (106) – С.23-29.

3. Леутина Л.А. Социализация детей в современных педагогических исследованиях // Вопросы образования – 2014. – №3. – С.152-173.

4. Литвак Р.А., Бондарчук Т.В. Закономерности социализации одаренных детей в социокультурных условиях [Электронный ресурс] // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). – №1(09). – 2012. URL: [www.sisp.nkras.ru](http://www.sisp.nkras.ru)

5. Психология одаренности и творчества / Под ред. проф. Л.И. Ларионовой, проф. А.И. Савенкова. – М.; СПб: Нестор-История, 2017. – 288 с.

6. Цирульникова Е.А., Кривунь М.П. Самореализация старшеклассников с признаками социальной одаренности // Ребенок как субъект своего развития. Опыт педагогического поиска инновационных площадок: методическое пособие. – Москва: Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», 2017. – С. 50-61.

7. Щербинина О.С. Преодоление трудностей социального развития одаренных детей: монография / О.С. Щербинина; науч. ред. М.И. Рожков. – Кострома: Костромской государственный университет, 2019. – 179 с.

---

**Щербинина Ольга Станиславовна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры психолого-педагогического образования, Костромской государственной университет (Россия, г. Кострома).

Дата поступления статьи: 02.08.2020



УДК 376.545

## ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ И РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

*\*Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ, проект № 20-013-00656*

Грушецкая И. Н.  
ФГБОУ ВО Костромской государственной университет  
(г. Кострома, Россия)

**Аннотация.** В тезисах приведены результаты исследования социально-педагогической работы с одаренными детьми в общеобразовательных организациях на территории Российской Федерации и республики Казахстан. Представленные материалы позволяют выявить особенности социально-педагогической работы с одаренными детьми на территории двух стран.

**Ключевые слова:** одаренность, одаренный ребенок, социально-педагогическая работа.

Вопросы изучения и развития одаренности детей характеризуются в работах ряда российских и казахских исследователей, среди них: Д.Б. Богоявленская, У.Б. Жексенбаева, С.И.Лактионова, Н.С. Лейтес, А.М. Матюшкин, А.И. Савенков и др.

Одаренный ребенок на наш взгляд, это тот ребенок, который имеет высокий уровень развития тех или иных способностей и отличается при этом выраженной внутренней мотивацией саморазвития, развитой познавательной потребностью, в академической, социальной, художественной, творческой деятельности.

Россия и Казахстан имеют уникальный опыт организации социально-педагогической работы с одаренными детьми. В 2018-2019 годах, нами проведено исследование, в котором приняли участие 400 педагогов: педагоги общеобразовательных школ Курска, Костромы, Ярославля (n=200), педагоги Казахстана из школ Атбасара, Нур-Султана, Караганды Кокшетау (n=200).

Мнение педагогов России и Казахстана об особенностях одаренных детей, во многом схожи. Так 62% российских педагогов отмечают широкую эрудицию одаренных, важным отличием является академическая успеваемость для 58% педагогов, быстроту выполнения заданий отмечают 41% российских педагогов.

Очень близкие и схожие ответы об отличительных особенностях одаренных детей продемонстрировали казахские педагоги, так широкую эрудицию отметили 63% опрошенных педагогов РК, высокую успеваемость 61% от числа опрошенных педагогов, а быстроту выполнения заданий - 44% опрошенных казахских педагогов.

При этом, российские специалисты считают, что одаренные школьники более склонны к конфликтности (этот признак одаренных детей отмечают 15 % опрошенных педагогов), в свою очередь только 3% педагогов из Казахстана отмечают данное отличие у одаренных детей.

В большинстве российские и казахские педагоги отмечают такие виды одаренности детей как академическая одаренность (51% и 54% соответственно), художественная одаренность (20% и 24%), творческая одаренность (24% и 26%), социальная (16% и 8%).

В качестве приоритетных направлений работы с одаренными детьми педагоги России выделяют продвижение таланта одаренного ребенка (82%), помощь в самоопределении (59%), регулярную диагностику (54%) [1].

Педагоги Казахстана примерно равно оценивают значимость всех направлений деятельности с одаренными школьниками: 50%- 60% ответов в каждом направлении (продвижение таланта, помощь в самоопределении, регулярная диагностика) но, при этом, помощь одаренным в установлении позитивных взаимоотношений отметили около 20% от числа опрошенных казахских педагогов.

По результатам исследования также выявлено что в большинстве общеобразовательных организациях Российской Федерации и Республики Казахстан существуют специальные программы или разделы программ по обеспечению социально-педагогической работы с одаренными детьми или сопровождения одаренных детей.

По мнению опрошенных педагогов, эффективность социально-педагогической работы с одаренными детьми может заключаться в ряде показателей. Так, 74% российских педагогов высоко оценивают образовательные результаты детей, участие одаренных в конкурсах, 68% ответов от общего числа опрошенных, 70% отмечают умение детей общаться друг с другом и 60% отмечают умение работать в парах решать конфликты.

Близкие результаты показали педагоги Казахстана, так 78% опрошенных педагогов Казахстана наибольшее значение уделяют участию и победам одаренных школьников в конкурсах и олимпиадах, для 48% важны образовательные результаты, меньшее число респондентов отмечают такие результаты работы как умение решать конфликтные ситуации (28%), умение одаренных детей работать в парах (25%), умение конструктивно общаться друг с другом (23%), иметь друзей (22%) [1].

На наш взгляд педагогам общеобразовательных организаций, помимо академических достижений и успехов, важно уделять внимание таким особенностям социального развития одаренных, как умение решать конфликтные ситуации, умение детей работать в парах и группах, умение детей общаться друг с другом. Как показывают результаты проведенного исследования, данные показатели развития одаренных не всегда являются приоритетными для педагогов.

Очень схожими являются формы работы российских и казахских педагогов, обеспечивающих социально-педагогическую деятельность с одаренными детьми: в приоритете проведение олимпиад, конкурсов индивидуальное и групповое консультирование, организация проектной деятельности и факультативов, в том числе консультирование и проведение ряда проектов с помощью ресурса Интернет и он-лайн встреч.

Практическое изучение опыта работы педагогов с одаренными позволило проанализировать особенности работы с одаренными школьниками на территории России и Казахстана и выявить что:



- педагоги двух стран имеют интересный опыт в организации работы с одаренными детьми.
- содержательно есть ряд отличий в решении социально-педагогических задач в работе с одаренными.
- школы двух стран больше ориентированы на развитие интеллектуальных и академических способностей одаренного школьника.

### **Библиографический список**

1. Грушецкая И.Н., Щербинина О.С. Лепешев Д.В. Особенности социально-педагогической работы с одаренными детьми в Российской Федерации и Республике Казахстан // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2020. Т. 26, №1. – С. 29-35.

---

**Грушецкая Ирина Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психолого-педагогического образования, ФГБОУ ВО Костромской государственный университет (Россия, г. Кострома).

Дата поступления статьи: 02.08.2020

УДК 37.04

## АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ И ТАЛАНТЛИВЫМИ ДЕТЬМИ

Лепешев Д.В.

Кошетауский университет им. А. Мырзахметова  
(г. Кокшетау, Республика Казахстан)

**Аннотация.** Автор определяет современное проблемное поле для педагогов при организации работы с одаренными детьми в условиях современного мира и угроз и вызовов времени. В статье определены авторские позиции проблемы и пути решения для педагогов и психологов.

**Ключевые слова:** одаренные дети, социальная адаптация, социальная адаптация, социальные зоны риска, психолого-педагогическое сопровождение родителей.

Педагогика стран постсоветского пространства активно развивает современные дидактические и методические подходы по поиску совершенствования работы с одаренными детьми.

Одарённые и талантливые дети – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В рамках данного направления педагогами должна быть выстроена разветвлённая система поиска и поддержки талантливых детей, а также их психолого-педагогическое сопровождение в течение всего периода становления личности.

Особое значение для современной школы приобретают вопросы обучения, развития и воспитания одаренных и талантливых детей. Сегодня проблема обучения данной категории детей напрямую связана с новыми условиями и требованиями быстро меняющегося мира, породившего идею организации целенаправленного образования людей, имеющих ярко выраженные способности в той или иной области деятельности.

Современные педагоги работающие с детьми должны сегодня быстро уметь ориентироваться в разных жизненных ситуациях, уметь грамотно принимать педагогические решения направленные на поддержку и развитие одаренных и талантливых детей.

Современное образование в качестве своей приоритетной цели ставит признание личности ученика основным субъектом образования. Такая постановка цели актуальна, когда речь идет об одарённых и талантливых детях, представляющих собой особую ценность для общества.

Проблемы работы с одаренными и талантливыми учащимися - одна из современных задач модернизации образования, но она всегда присутствовала и решалась в той или иной степени на всех этапах развития любой системы образования посредством дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Ученые сегодня единодушны в том, что каждый человек владеет огромным множеством возможностей, хранящихся в нем в виде задатков.

Анализ современных теоретических научных взглядов, концепций в области одаренности представлен очень широко, но ни одна из научных концепций не является общепринятой. Причина заключается в том, что представленные современные теории отражают разное понимание источников одаренности, движущих сил ее развития, культурно-исторических и социальных условий ее проявлений и т.д. Особенно актуальными и дискуссионными являются вопросы, связанные с ранними проявлениями одаренности у ребенка.

Необходимо заметить, что по мнению ученого Д.Б. Богоявленской [1, с. 16], термин «одаренность» использовался для обозначения любого уровня потенциальных возможностей детей, в современной литературе им обычно обозначают высокий уровень потенциала. При этом выделяют общую (умственную) и специальную (по видам деятельности) одаренность. В дальнейшем под этим термином мы будем подразумевать высокий уровень умственной одаренности детей.

Но, Межиева М.В. в своей работе «Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет» [2, с. 56], считает, что критерий достижений широко используется для суждений об одаренности выдающихся людей, оказавших влияние на жизнь всего человечества, науку, культуру и другие сферы деятельности. Однако мнения о том, какие достижения следует считать выдающимися, не совпадают. Тем более трудно оценить достижения детей: то, что удивляет в четырехлетних детях, кажется вполне естественным у шестилетних, а успехи детей, уже специально наученных чему-то, могут значительно превосходить успехи новичков, даже гораздо более способных. И все же наиболее часто одаренными считают детей, которые значительно опережают в развитии большинство своих сверстников и уже демонстрируют неординарные успехи в учении, в освоении какой-либо деятельности: отличную успеваемость, грамоты и медали, победы на конкурсах, признание экспертов.

По её же мнению (Межиева М.В.), такие «победители» значительно чаще получают блестящее образование, ученые степени и признание в своей области, чем их менее успешные сверстники, о чем говорят многочисленные исследования. Но в то же время известно и немало противоположных случаев, когда большего успеха во взрослой жизни достигли те, чьи достижения в детстве были не слишком блестящими, а бывшие вундеркинды себя ни в чем не проявляли. Нередко раннее достижение успеха объясняется не столько неординарными способностями ребенка, сколько его (или его близких) повышенным стремлением к внешнему признанию и «наградам», «натасканностью» - интенсивной и узконаправленной тренировкой, умением манипулировать людьми, особенным трудолюбием и старательностью [2, с. 47].

Таким образом, если рассуждать логически, исходя, из представленных двух мнений ведущих ученых получается, что достижения не могут служить абсолютно верным и тем более единственным критерием детской одаренности. Поэтому многие современные ученые призывают парктиков педагогов при определении одаренности ориентироваться не столько на успехи, уже реально демонстрируемые ребенком, сколько на его потенциальные возможности достичь высоких результатов в будущем.



При этом, мы считаем, что акцент на прогнозе будущих успехов служит главным источником разногласий между концепциями одаренности по вопросу о том, какие качества ребенка, в каком возрасте, и при каких условиях могут предсказать их достаточно надежно. Одним из таких предсказателей одаренности, помимо же имеющихся достижений, считают способности детей к познанию, к творческому освоению опыта. В своих выступлениях я неоднократно говорил и настаиваю на той позиции, что каждый из детей, пришедших в этот мир – одаренный от Бога.

Множество представленных современных психологических исследований и срезы результатов обучения одаренных детей во многих странах показали, что для развития высокой одаренности необходимо совпадение по крайней мере трех факторов: *уровня интеллектуального развития выше среднего для данного возраста, высокой креативности (творческих возможностей) и таких личностных особенностей*, как любознательность, увлеченность задачами, уверенность в успехе.

Таким образом, исходя из выше сказанного можно резюмировать, что к личностным признакам одаренности, относят не только когнитивные (познавательные, умственные) способности, но и некогнитивные (мотивационные, эмоциональные, волевые) характеристики. Причем мы солидарны во мнении с Марченко Е.В., которая высказала свое предположение в своей статье «Взаимодействие психолога с родителями одаренного ребенка» [3, с. 121], предположение о том, что появление высоких достижений объясняется чрезвычайно сложным взаимодействием в процессе развития этих личностных качеств и влияния среды (семья, сверстники, школа, социальное и культурное окружение). Сложный характер взаимодействия факторов и условий развития одаренности затрудняет прогноз последующих достижений детей в учебе и взрослой жизни.

Ландау Э. в своей научной монографии «Одаренность требует мужества: Психологическое сопровождение одаренного ребенка» [4, с. 103] пришел к заключению, что понятие «одаренные дети», «одаренность» следует относить к умственным преимуществам на данном возрастном этапе, а не воспринимать как точное указание на будущие успехи. По его мнению, прогноз развития детской одаренности не может быть абсолютно надежным в силу слитности ее возрастных и индивидуальных моментов, но это не отменяет проблему одаренных детей, а доказывает необходимость перенесения акцента с угадывания будущих рекордсменов на выявление детей, требующих уже на данном этапе своего развития особых условий воспитания, обучения для реализации высоких умственных возможностей и восприимчивости к учению.

Такой вывод подтверждают и многочисленные данные о том, что потребности одаренных детей в индивидуализации обучения, эмоциональном комфорте, осознании ценности собственного дара, независимости и признании очень велики и при обучении, ориентированном на среднего ученика, часто не удовлетворяются.

Сегодня наиболее самый общепринятый ошибочный критерий определения одаренности – успехи детей на различных конкурсах и олимпиадах. Неудачи и поражения в этих случаях, такие дети переживают остро и продолжительно. Кроме того, ожидание высоких результатов от одаренного ребенка со стороны родителей ставят его в ситуацию необходимости всеми средствами оправдать эти ожидания и

поддерживать свою репутацию не только в школе, но и в семье. Следствием этого являются проблемы одаренных детей в поведении, общении, обучении. Талантливых детей относят к категории детей с проблемами в социализации (об этом говорят данные многих исследований), а также такие дети должны находиться в центре социальной педагогики. Поэтому проблема уровня подготовки квалифицированного выпускника вуза педагога-психолога стала и проблемой работы с одаренными детьми. Только он сможет оказать квалифицированную помощь такому ребёнку в кризисный момент, более того, распознать и предупредить его приближение.

Следующая и, пожалуй, самая важная проблема – это личность того учителя, который работает с одаренными детьми. Одарённую личность в состоянии воспитать только одарённый и подготовленный в этом плане педагог. Поскольку учителя не всегда могут выявить одаренных детей, не знают их особенностей, то часто перед ним стоит вопрос, как осуществлять учебно-воспитательный процесс с одаренными детьми? Учитель должен быть обеспечен не только соответствующими профессиональными умениями, но и способностями к экспериментальной, научной и творческой деятельности, а зачастую у учителей практически нет образовательных программ для одаренных детей, которые он мог бы использовать в своей работе.

По нашему мнению, основной идеей работы с одарёнными детьми в современных условиях является объединение усилий педагогов, родителей, общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала каждого обучающегося.

Система деятельности по организации работы с одаренными и талантливыми детьми должна быть выстроена и иметь постоянный характер по следующему алгоритму содержания:

- выявление всех категорий одаренных и талантливых детей;
- системный анализ особых успехов и достижений учеников;
- создание и регулярное пополнение банка данных по талантливым и одаренным детям;
- системная диагностика потенциальных возможностей детей с учетом анатомических, физиологических, психологических особенностей детей в развитии с учетом возраста и определения нагрузки на обучающегося;
- системность дидактических подходов, методов и приемов, преемственность между начальным и основным и дополнительным образованием;

Помощь одаренным и талантливым учащимся в самореализации их творческой направленности должна быть направлена на:

- создание для ученика ситуации социального успеха и уверенности через индивидуальное обучение и воспитание;
- включение в учебный план школы расширенного изучения предметов школьной программы, через привлечение педагогов дополнительного образования;
- организация научно-исследовательской и проектной деятельности;
- организация и участие в интеллектуальных играх, творческих конкурсах, предметных олимпиадах, научно-практических конференциях;
- научить ребенка адекватно оценивать свои достижения и поражения.

Контроль над развитием познавательной деятельности одаренных и талантливых школьников должен быть систематизирован и логически представлен в:

- тематическом контроле знаний в рамках учебной деятельности;  
- контроль за обязательным участием одаренных и талантливых детей в конкурсах разного уровня направлений.

Поощрение одаренных детей:

- премии победителю внутришкольного (городского, областного, краевого, республиканского, международного конкурса, олимпиады и т.д. с присвоением почетного звания - «Ученик года» (фото ребёнка на «Доску почета», вручить публично удостоверение);

- найти спонсора для организации премии победителям областных, республиканских и международных олимпиад, конкурсов для выпускников, окончившим школу на золотую медаль;

- благодарственные письма родителям учеников, педагогам;

- работа по публикациям в СМИ, на сайте школы.

Работа с родителями одаренных и талантливых детей:

- постоянное психологическое консультирование и сопровождение родителей одаренных и талантливых детей;

- совместная практическая деятельность детей и родителей;

Работа с педагогами:

- обучающие семинары, тренинги по вопросам организации работы и психологического сопровождения с одаренными, и талантливыми детьми;

- повышение профессионального мастерства через курсовую подготовку и аттестацию;

- стимулирование работы педагогов с одаренными и талантливыми детьми

Таким образом, сегодня проблема обучения одаренных детей напрямую связана с новыми условиями и требованиями быстро меняющегося мира, породившего идею организации целенаправленного образования людей, имеющих ярко выраженные способности в той или иной области знаний.

Современное общество – это общество глобальных изменений, постоянной творческой эволюции, на которую воздействуют механизмы, сочетающие макро- (социальные) факторы и микро- (индивидуальные факторы, совершенно непредсказуемые и зачастую кардинально новые. Темп развития современного общества зависит от творческого усилия личности, от тех возможностей и способностей, которыми она обладает. Таким образом, глобализация стимулирует активность личности, указывает на необходимость подготовки ее к будущему, ставит новые цели и задачи перед системой образования.

Выявление и поддержка одаренных и талантливых детей их родителей это продолжительный сложный и многомерный процесс, связанный с грамотным анализом развития конкретного ребенка.

### Библиографический список

1. Богоявленская Д.Б. Рабочая концепция одаренности [Текст] /Д.Б. Богоявленская. - М.: ИЧП «Издательство Магистр», 2010. - 68 с.
2. Межиева М.В., Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет [Текст] /М.В. Межиева - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг: 2008. - 128 с.



3. Марченко Е.В. Взаимодействие психолога с родителями одаренного ребенка [Текст] /Е.В. Марченко. //Библиогр. № 6, 2010. - С. 121.

4. Ландау Э. Одаренность требует мужества: Психологическое сопровождение одаренного ребенка /Пер. с нем. А.П. Голубева; Науч. ред. рус. текста Н.М. Назарова. [Текст] /Э. Ландау – М., 2005. – 144 с.

---

**Лепешев Дмитрий Владимирович**, кандидат педагогических наук, профессор, академик Академии педагогических наук Казахстана, Кошетауский университет им. А. Мырзахметова (Республика Казахстан, г. Кокшетау)

ORCID 0000-0002-9899-2831

Дата поступления статьи: 06.07.2020

УДК 378.147.88

## ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ БУДУЩИХ ТОВАРОВЕДОВ СРЕДСТВАМИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ОБУЧЕНИЯ

Зинченко В.О., Попова Я.А.

Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко  
(Луганская Народная Республика, г. Луганск)

**Аннотация.** В статье раскрывается исследовательская природа деятельности товароведа, что обуславливает необходимость организации исследовательского обучения. Отражены результаты практического опыта по организации исследовательского обучения в Луганском национальном университете имени Тараса Шевченко.

**Ключевые слова:** товароведение, товаровед, исследовательское обучение, творчество, междисциплинарное знание.

Быстроменяющаяся действительность обусловила обновленные цели, содержания и технологий производственной и экономической деятельности, в том числе и товароведческой. Сегодня деятельность специалиста в сфере товароведения и торгового предпринимательства – это, прежде всего, исследование потребностей покупателей, характеристик новых товаров, новых подходов в организации торговли, расширении товарных рынков, что требует соединения традиции с нововведениями, учета особенностей отечественной и мировой торговли. Успешно выполнять эту работу может лишь тот, кто овладел методологией научного исследования и умеет применить ее на практике.

Исследовательская деятельность непосредственно связана с творчеством, поскольку, как отмечает Г.А. Невпряга, активизирует познавательные процессы, развивает творческое мышление, креативное оценивание действительности, продуцирует новое знание [1], что, требует от личности особых способностей, особого дара. При этом, далеко не каждый человек владеет высоким уровнем стратегического и аналитического мышления, способен преодолевать препятствия, встречающиеся на пути исследователя, идти на риск.

Товароведческая профессия не относят к разряду творческих, однако в ней ярко проявляется социальный аспект, связанный с задачами по развитию производства и экономических связей. Товаровед должен постоянно находится в ситуации выбора, сравнивая эффективность различных подходов и средств ведения торговли, характеристик товаров в нестандартных условиях рынка. Его деятельности присущи и логическая обоснованность, и интуитивная догадка, и воображение, и предвидение. Кроме того, деятельность товароведа требует междисциплинарного подхода, а сама подготовка товароведа – яркий пример междисциплинарного исследования, поскольку само товароведение продовольственных и непродовольственных товаров – это интеграция знаний в области микробиологии, химии, физики, физиологии питания, технологий производства, стандартизации и метрологии, математики, статистики и других наук [2]. Таким образом, современное товароведение – это

исследовательский поиск, а подготовка товароведов – это исследовательское обучение, направленное на развитие высокого уровня творческо-исследовательской компетентности в каждом студенте.

В связи с этим возникает проблема, как в условиях образовательного процесса развить в каждом студенте дар товароведного исследования? В Луганском национальном университете имени Тараса Шевченко подготовка товароведов ведется более 15 лет и накоплен значительный практический опыт по организации исследовательского обучения. Прежде всего, на первом курсе студентов начинают обучать навыком исследовательской деятельности в рамках учебной дисциплины «Основы научных исследований», что предполагает изучение способов поиска и накопления информации, ее обработки и фиксации в различных вариантах, видов товароведных исследований, овладение навыками их проведения и т.д. Таким образом, студенты приступают уже подготовленными к изучению различных товароведных дисциплин, построенных преимущественно на лабораторно-практическом методе исследования.

Кроме того, выполнение курсовых работ включает в себя практическую (исследовательскую) часть, что приближает это вид учебной деятельности студентов к проектно-исследовательской. Тематика самих курсовых работ построена таким образом, чтобы студенты могли исследовать выбранный объект постепенно, на разных этапах обучения, посредством расширения предмета исследования, обобщая весь накопленный материал вначале в выпускной квалификационной работе бакалавра, а затем, выводя его на более сложный уровень исследования, в магистерской работе.

Сама исследовательская работа студентов ведется не только в тесной связи с учебным материалом, но и научным поиском преподавателей, а также реальными потребностями торговых предприятий г. Луганска в рамках долгосрочных договоров о сотрудничестве. Результаты исследовательского обучения студентов находят свое воплощение в докладах на научно-практических конференциях и в публикациях в научных изданиях. С целью мотивирования студентов к исследовательской работе ежегодно проводится научно-практический молодежный форум «Потребитель, знай свои права!» (*три последних года в статусе международного*), который содержательно позволяет привлекать к участию студентов, начиная со 2 курса.

Таким образом, построенный на исследовательской и практико-ориентированной основе процесс подготовки будущих товароведов обеспечивает сформированность компетенций к творческой исследовательской деятельности, что позволяет выпускникам успешно реализовываться в выбранной профессии.

### Библиографический список

1. Невпряга Г.А. Исследовательская работа как фактор развития мотивации студентов к обучению // Педагогическая наука и практика. – 2020. – №1 (27). – С. 91–93.
2. Скрыбина О.В., Рябкова Д.С. Применение интерактивных методов обучения при реализации дисциплин профессиональной направленности // Электронный научно-методический журнал Омского ГАУ. – 2017. – №1 (8) [Электр. ресурс]. –



Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-interaktivnyh-metodov-obucheniya-pri-realizatsii-distiplin-professionalnoy-napravlenosti>. – Загл. с экрана. - Дата обращения: 05.06.2020).

---

**Зинченко Виктория Олеговна**, доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко» (Луганская Народная Республика, г. Луганск);

**Попова Яна Андреевна**, кандидат технических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой товароведения и торгового предпринимательства ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко» (Луганская Народная Республика, г. Луганск).

Дата поступления статьи: 06.06.2020

УДК 378.147.88

## СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО КАК ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ФОРМА ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ЭКОНОМИСТОВ

Манченко И.П.

Луганский национальный университет имени Владимира Даля  
(Луганская Народная Республика, г. Луганск)

**Аннотация.** В статье обоснована необходимость развития экономического мышления на ценностно-смысловой основе, что позволит осуществлять специалисту социально-значимую деятельность. Отражен опыт такой подготовки посредством организации студенческого научного общества.

**Ключевые слова:** экономист, социально-значимая деятельность, профессиональные ценности экономиста, студенческое научное общество.

В условиях значительных экономических, научно-технических и социокультурных изменений меняются требования к подготовке современного экономиста, его способности осуществлять ответственную социально значимую деятельность. Кроме того, в обществе растет понимание необходимости сохранения независимости и целостности государства, преумножения ее потенциала, обеспечения конкурентоспособности, что обуславливает необходимость профессионально-ценностной подготовки будущих экономистов.

Мы рассматриваем профессиональные ценности экономиста как наиболее значимые явления, которые лежат в основе выбора им профессии, становятся ориентирами для ведения продуктивной деятельности и непрерывного профессионального развития.

Важное значение в осуществлении деятельности экономиста имеет сформированное экономическое мышление, под которым исследователи понимают совокупность взглядов и способов оценки экономических явлений и процессов [1]. Реалии развития российской экономики требует проведения такой оценки, прежде всего, с точки зрения влияния различных экономических процессов на наше государство, эффективное функционирование отдельных секторов экономики и благосостояние граждан, что возможно на основе органичного единства общественно-профессиональных, профессионально-групповых и личностно-профессиональных ценностей экономиста.

Педагоги-практики указывают, что наиболее эффективно формирование экономического мышления происходит в процессе изучения фундаментальных экономических дисциплин с использованием методов активного обучения, таких как деловые игры, кейсы, эссе, тесты, ситуационные задания [1; 2], что требуют значительного времени, найти которое в рамках практического занятия не так просто. Мы считаем, что решением данной проблемы может стать организация студенческого научного общества.

Исследователи рассматривают студенческие научные общества (кружки, клубы, лаборатории и пр.) как возможность в процессе внеучебной работы повысить уровень профессионально-творческого развития студентов, привлечь их к научно-исследовательской деятельности, создать благоприятные условия участия студентов в олимпиадах, конкурсах, научных и производственных проектах и т.д.

При нашем непосредственном участии в Луганский национальный университет имени Владимира Даля было организован студенческий научный кружок «ЭкономистЪ». Кроме указанных выше задач, наша деятельность была направлена на создание условий профессионально-ценностной подготовки студентов младших курсов, поскольку именно этот период обостряет проблему жизненного и профессионального выбора, а изучение фундаментальных экономических дисциплин, способствует формированию ценностной основы будущей деятельности, в том числе и развитию экономического мышления. Одним из видов заданий были групповые исследования как происходящих сегодня экономических процессов, с возможным прогнозом их влияния на деятельность и благосостояние граждан, развитие отраслей, экономики государства и мировой экономики, так и ретроспективный анализ экономических ситуаций, вызвавших глобальный эффект. При этом делался особый упор на нравственные, этические и материальный результаты проявления этих экономических процессов. Результаты исследований обговаривали в процессе общей дискуссии.

Собственный опыт свидетельствует, что организация студенческого научного общества, кроме формирования экономического мышления, способствует в целом развитию общественного сознания будущего экономиста, осознания ценности познания в решении конкретных задач профессиональной деятельности, ответственности за ее результаты, необходимости творческого отношения к делу, продуктивности достижения поставленных целей благодаря слаженной работе коллектива.

Таким образом, организация студенческого научного общества способствует профессионально-ценностному развитию будущих экономистов и рекомендуется как эффективная форма внеучебной научно-познавательной деятельности студентов.

### **Библиографический список**

1. Ковалёва Н.С. Технология развития экономического мышления у студентов в вузе // Фундаментальные исследования. – 2015. – № 2-23. – С. 5187-5190 [Электр. ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fundamental-research.ru/ru/article/view?id=38179> – Загл. с экрана. – Дата обращения: 06.06.2020.
2. Резник В.В., Резник Н.А. Формирование предпримчивости и нового типа экономического мышления в контексте прогрессивной глобализации // Экономический вестник университета. Сборник научных трудов ученых и аспирантов. – 2019. – №42. – С. 63–69.

---

**Манченко Игорь Павлович**, старший преподаватель кафедры экономики предприятия ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Владимира Даля».

Дата поступления статьи: 12.06.2020

УДК 376.2

## СОПРОВОЖДЕНИЕ СПОРТСМЕНОВ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Зайфиди П.К.

ОГКУ Романовский реабилитационный Центр инвалидов Костромской области  
(г. Кострома, Россия)

**Аннотация.** Сопровождение спортсменов с инвалидностью в системе инклюзивного образования Костромской области является наиболее приемлемым способом осуществления их реабилитации, социальной адаптации и интеграции. В статье рассматриваются технологии, методы работы в части адаптивной физической культуры, механизмы межведомственного взаимодействия и межсекторного социального партнерства по сопровождению одаренных спортсменов с инвалидностью в Костромской области.

**Ключевые слова.** Инвалид, одаренный спортсмен, инклюзия, сопровождение, межведомственное взаимодействие, межсекторное социальное партнерство.

ОГКУ Романовский реабилитационный Центр инвалидов Костромской области (далее реабилитационный Центр) имеет большой опыт в вопросах инклюзии инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Реабилитационный Центр - это областное учреждение системы социальной защиты населения, имеющее 32 филиала в 25 муниципальных образованиях. Реабилитационный Центр занимается вопросами реабилитации лиц с инвалидностью всех возрастов и категорий методом и средствами адаптивной физической культуры и спорта.

Романовский реабилитационный Центр - одним из первых в регионе стал развивать программы инклюзивного спорта. Поэтому мы можем смело говорить об одаренных в спорте школьниках и студентах с инвалидностью, которые начали свою физическую подготовку в нашем Центре. Кроме того, у нас накоплен опыт в построении межведомственного взаимодействия и межсекторного социального партнерства для обеспечения сопровождения одаренных спортсменов с инвалидностью в Костромской области.

С какими проблемами сталкиваются спортивные специалисты? Это проблема выявления одаренных в спорте школьников с инвалидностью, формирование спортивного резерва по адаптивным видам спорта. Данная ситуация характерна для большинства регионов Российской Федерации, т.к. в подавляющем большинстве общеобразовательных учреждений не созданы условия для занятий адаптивной физической культурой и спортом, а дети с инвалидностью освобождены от занятий физкультурой; в других учреждениях, где занятия физкультурой проводятся по



адаптированным общеобразовательным программам, у одаренных в спорте детей с инвалидностью нет возможности проявить себя и получить возможность построения спортивной карьеры.

У детей и молодежи с инвалидностью Костромской области такая возможность есть. На сегодняшний день, мы можем говорить о сформированной системе адаптивной физической культуры и спорта в Костромской области.

Принцип межведомственного взаимодействия позволяет создать единое реабилитационное пространство с целью взаимодействия учреждений разного ведомства для комплексного решения задач массовости и доступности АФК и спорта на муниципальном уровне (рис.1).

Комитет по физической культуре и спорту Костромской области	Департамент здравоохранения Костромской области	Департамент образования и науки Костромской области	Департамент по труду и социальной защите Костромской области
Центр спортивной подготовки ОСДЮШОР	Костромской областной врачебно-физкультурный диспансер	ДОУ, школы, школы-интернаты	ПНИ, интернаты общего типа, Первомайский ДД
Финансирование участия инвалидов в соревнованиях различного уровня	Диспансеризация спортсменов с инвалидностью, допуск к занятиям АФК и спортом, допуск к соревнованиям	Организация участия детей в Спартакиадах для детей с ОВЗ	Организация участия проживающих в Параспартакиадах на призы губернатора Костромской области, соревнованиях по Программе Специальной Олимпиады России, спорта ЛИН
ОГКУ Романовский РЦ			

Рис.1. Система адаптивной физической культуры и спорта в Костромской области [1, с. 116].

Деятельность Романовского реабилитационного Центра направлена на реабилитацию, социальную адаптацию и интеграцию людей с инвалидностью методами и средствами адаптивной физической культуры и спорта [2]. Применяемые нами технологии и методы работы в части АФК мы используем для лиц с инвалидностью разных возрастов, то есть имеем возможность сопровождать получателей услуг на всех этапах их жизненного пути (детский сад, школа, ВУЗ или ПНИ) (рис. 2):

<b>Целевые группы:</b>	<b>Технологии</b>	<b>Методы</b>
дети группы риска в возрасте от 6 месяцев до 3 лет	Раннее вмешательство	массаж, тренажер Гросса, «Адели», занятия в бассейне и на ипподроме (г. Кострома)
дети группы риска в возрасте старше 3 лет	профилактика инвалидности	массаж, ЛФК, ОФП», занятия в бассейне, на ипподроме (г. Кострома)
- молодые инвалиды, в т.ч. дети-инвалиды	абилитация и реабилитация	массаж, ЛФК, ОФП, занятия по видам спорта, профориентация, содействие в получении профессионального образования и трудоустройстве», занятия в бассейне (г. Кострома), на ипподроме, занятия адаптивным спортом
- инвалиды пожилого возраста	Активное долголетие	массаж, ЛФК, ОФП, занятия по видам спорта», занятия в бассейне (г. Кострома)

Рис.2. Сопровождение лиц с инвалидностью всех возрастов и категорий в Романовском реабилитационном Центре [1, с. 113].

Для успешной реабилитации, социальной адаптации и интеграции лиц с инвалидностью разных нозологических групп с ними проводится работа с использованием средств физической культуры и спорта (предмет деятельности Центра согласно Уставу) по программам всероссийских федераций спорта инвалидов (общественных организаций) – социальных партнеров (табл. 1).

Таблица 1. Программы по видам спорта федераций адаптивного спорта

<b>Вид нарушений</b>	<b>Организации – партнеры Центра, разработчики программ</b>	<b>Программы социальных партнёров по АФК и начальной спортивной подготовки по видам спорта</b>
Нарушения интеллекта	Специальная Олимпиада России Общероссийская общественная организация «Всероссийская федерация спорта лиц с интеллектуальными нарушениями»	Программа «Молодой атлет», «Семейная программа», «Атлет-лидер», «Юнифайд-спорт», «Здоровый атлет», «Fit 5 – здоровые упражнения» Базовые программы по видам спорта: снегоступпинг, легкая атлетика, баскетбол, футбол, чир-спорт
Нарушения слуха	Всероссийское общество глухих Общероссийская спортивная федерация спорта глухих	Программа по ОФП Базовые программы по видам спорта: футбол, лыжные гонки, легкая атлетика
Нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата	Всероссийское общество слепых Общероссийская общественная физкультурно-спортивная организация «Федерация спорта слепых» Общероссийская общественная организация «Всероссийская федерация спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата»	Программа по ОФП Базовые программы по видам спорта: шашки, шахматы, лыжные гонки, легкая атлетика

Использование программ позволяет интегрировать получателей услуг Центра в спортивные сообщества и создавать основу для построения их спортивной карьеры. Но программы сопровождения Романовского реабилитационного Центра инвалидов Костромской области отличаются от программ в спорте или системе социальной защите населения (табл. 2).

Таблица 2. Различия программ сопровождения [1, с. 117].

<p><b>Программа сопровождения в спорте</b> представляет собой комплекс медицинских, социально-психологических и иных мероприятий, обеспечивающих спортсменам максимально эффективный тренировочный процесс</p>	<p><b>Программа сопровождения в системе социальной защиты</b> представляет собой комплекс социально-медицинских, социально-психологических, правовых и иных услуг, направленных на поддержание жизнедеятельности лиц с инвалидностью</p>	<p><b>Программа сопровождения ОГКУ Романовского РЦ инвалидов</b> - это неограниченная по времени совокупность реабилитационных мероприятий и услуг, направленных на решение вопросов жизнедеятельности спортсменов с инвалидностью</p>
--	--	--

Нам важны не медали, хотя за 23 года спортсмены реабилитационного Центра достигли выдающихся результатов и являются победителями Всероссийских и международных соревнований по программам Специальной Олимпиады, по спорту лиц с интеллектуальными нарушениями и паралимпийским видам спорта. На сегодняшний день среди воспитанников реабилитационного Центра 40 кандидатов в мастера спорта, 10 мастеров спорта, 1 мастер спорта международного класса.

Главной целью реабилитационного Центра является не само предоставление услуг, а помощь людям с инвалидностью в построении спортивной карьеры; в получении образования; решении вопросов жизнеустройства. Например, в Романовском реабилитационном Центре трудятся 20 специалистов с инвалидностью, в т.ч. 12 молодых сотрудников. При этом 50 % специалистов с инвалидностью - бывшие воспитанники Центра.

Пример сотрудничества с общеобразовательным учреждением в создании условий для построения спортивной карьеры обучающегося массовой школы.

С 3 по 6 марта 2020 года в г. Новочебоксарске состоялись Всероссийские соревнования по легкой атлетике среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата. Костромскую область на данных соревнованиях представлял учащийся школы №4 г. Костромы Николай Геворкян, где подтвердил 1 спортивный разряд и показал следующие результаты: 1 место - бег на 400 м, 2 место - бег на 200 м, 2 место - бег на 60 м. Это пример того, как межведомственное взаимодействие образования и социальной защиты, межсекторное социальное партнерство с Федерацией спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата, предоставило обучающемуся с инвалидностью в условиях инклюзивного образования возможность проявить свою одаренность в спорте.

---

### Библиографический список

1. Зайфиди П.К., Макина А.П. Адаптивная физическая культура и спорт в системе комплексной реабилитации и абилитации инвалидов Костромской области [Электронный ресурс] // Вестник практической психологии образования. 2019. Том 4. № 4. - С. 111–123.

2. Методические разработки «Технологии реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья средствами адаптивной физической культуры и спорта» / Сост. Н.Ю. Матвеева. Кострома: ОГ КУ Романовский реабилитационный центр инвалидов, 2013. - 18 с.

---

**Зайфиди Павел Кириллович**, директор ОГКУ Романовского реабилитационного центра инвалидов Костромской области (Россия, г. Кострома).

Дата поступления статьи: 22.06.2020



УДК 37.036.5

## РАСПРЕДЕЛЕННАЯ МОДЕЛЬ ПОДДЕРЖКИ И ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВЫХ И ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ: ПОИСКИ МАРШРУТОВ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Полукарова Е. А., Ковалева У. Ю.  
ГБНОУ «Академия талантов»,  
(г. Санкт-Петербург, Россия)

**Аннотация:** статья раскрывает понятие распределенной модели поддержки и выявления талантливых и одаренных детей, обосновывает поиск маршрутов развития личности ребенка, в статье рассматриваются особенности современного дополнительного образования детей, реализация современных подходов к выявлению и поддержке детской одаренности на примере учреждения дополнительного образования, условия и логика создания образовательной среды дополнительного образования детей.

**Ключевые слова:** дополнительное образование детей, распределенная модель, поддержка и выявление одаренных детей, условия создания образовательной среды дополнительного образования детей, Академия талантов Санкт-Петербурга.

## A DISTRIBUTED MODEL OF SUPPORT AND IDENTIFY TALENTED AND GIFTED CHILDREN: SEARCH FOR THE ROUTES OF DEVELOPMENT OF CHILD'S PERSONALITY

Polukarova Ekaterina, Uliana Kovaleva Y.  
Academy of talents, St. Petersburg

**Abstract:** the article reveals the concept of the distributed model of support and identify talented and gifted children, justifies the search routes of the child's personality development, the article analyses modern tendencies of additional education of children, the implementation of modern approaches to the identification and support of children's giftedness for example institutions of further education, conditions and logic of creating the educational environment of supplementary education of children.

**Keywords:** additional education of children, distributed model, support and identification of gifted children, conditions for creating an educational environment for additional education of children, St. Petersburg talent Academy.

Одним из приоритетных направлений государственной политики в области образования является социально-педагогическая поддержка и развитие одаренных детей как бесценного национального достояния и основного интеллектуального и творческого потенциала страны. Качественный скачок в развитии экономики повлек за собой потребность общества в людях, способных нестандартно решать проблемы,

создавать новые технологии и идеи, вносить новое содержание во все сферы жизнедеятельности.

Тенденции современного развития ставят перед образованием новые задачи – интерес к талантливым детям, к особенностям раскрытия и развития их способностей в процессе и средствами образования. Решение этих задач позволит сохранить и преумножить интеллектуальный потенциал страны, компенсировать потребность общества в творческих человеческих ресурсах. Главным результатом образования должно стать его соответствие целям опережающего развития.

Таким образом, четко обозначена позиция государства в работе с одаренными детьми, показана стратегическая направляющая современной образовательной деятельности. Неоспоримо понимание, что благосостояние и процветание общества зависит от развития личностных ресурсов человека, что от этого зависит интеллектуальный и экономический потенциал города, области, государства. Инновационный «прорыв» в развитии новых технологий повлек за собой резкое возрастание потребности в людях, обладающих нестандартным мышлением, вносящих новое содержание в производственную и социальную жизнь, умеющих ставить и решать новые задачи, прогнозировать собственный личностный и профессиональный рост.

Дополнительное образование детей – одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Основная идея национального проекта «Успех каждого ребенка» – создание комплексной модели поддержки талантливых детей, поиск маршрутов развития и воспитания, учитывающих особенности и потребности современных детей, социальные и психологические реалии их развития. Удовлетворение потребности общества в одаренных, творческих людях, способных отвечать на вызовы нового времени, может быть достигнуто путем создания целостной системы работы с талантливыми учащимися.

Для формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития детских способностей и талантов во всех субъектах страны организована работа региональных центров по направлениям наука, образование, спорт, искусство. В Санкт-Петербурге таким центром с 2018 года является ГБНОУ «Академия талантов», работа которой выстроена по уникальной для России «распределенной модели».

Академия талантов – уникальная проектная образовательная площадка, где созданы особые условия для творчества и разностороннего развития юных петербуржцев в атмосфере созидания, уважения и красоты в исторических интерьерах Каменноостровского дворца. Сочетание лучших традиций петербургской школы и инновационного подхода находит своё отражение в проектной деятельности и программах дополнительного образования. Совместное творчество, взаимный интерес, положительный эмоциональный настрой, индивидуальный подход к обучению создают в Академии особый психологический климат, в котором ребята чувствуют себя комфортно.

Важная задача Регионального центра – воспитание молодых талантливых ребят, их мотивации к активному участию в развитии своего региона. Региональный центр – координатор взаимодействия с образовательными организациями для выстраивания индивидуальной образовательной траектории.

Распределенная модель основана на консолидации материально-технических и организационно-педагогических ресурсов ведущих образовательных учреждений города, которые ведут работу с детской одаренностью в области науки, образования, искусства и спорта.

Одним из достижений Академии стала разработка методической и нормативной базы для ведения регионального сегмента Реестра – государственного информационного ресурса о детях, проявивших выдающиеся способности в сфере науки, искусства, спорта и литературного творчества. В настоящее время в федеральный Реестр внесены сведения о 4204 юных петербуржцах, что является одним из лучших показателей среди регионов Российской Федерации.

Для Регионального центра ключевым взаимодействием является реализация сотрудничества с фондом «Талант и успех» и образовательным центром «Сириус» (г. Сочи). Коллектив Академии осуществляет подготовку и сопровождение петербургских школьников, направляющихся на тематические смены «Сириуса», развивает федеральные инициативы, такие как «Большие вызовы» и «Таланты России». Эти и другие формы активности создают организованное пространство для выявления, поддержки и сопровождения обучающихся, проявивших выдающиеся способности в различных сферах.

Для координации работы по распределенной модели на базе Регионального центра работает Экспертный совет, который включает в себя представителей крупнейших социальных партнеров петербургской системы образования – учреждений науки, культуры, спорта, ВУЗов. Членами экспертного совета разрабатываются методологическая и научная базы работы с детской одаренностью, утверждены принципы выявления и отбора одаренных детей для включения в программы сопровождения Регионального центра. На заседаниях Экспертного совета, проходящих два раза в год, обсуждаются перспективы развития системы поддержки одаренных детей и разные подходы к решению этой задачи.

Приоритетной задачей в работе Регионального центра со школьниками города является реализация профильных смен, в которых на данный момент приняли участие более 250 школьников восьмых – одиннадцатых классов Санкт-Петербурга. Профильные тематические смены разрабатываются с учетом использования опыта образовательного центра «Сириус». Именно в рамках профильных смен осуществляется наиболее интенсивная работа по сопровождению одаренных детей. Подобные смены реализуются совместно с высшими учебными заведениями города и другими организациями-партнерами для учащихся школ Санкт-Петербурга, демонстрирующих достижения и проявляющих интерес к определенной сфере деятельности. В этом плане организация и содержание профильной смены самым тесным образом согласуются с целью и задачами Регионального центра, который призван действовать как агрегатор передовых педагогических технологий города.

Практика проведения профильных смен полноценно стартовала с начала 2019 года. Подав заявку и успешно выполнив вступительные испытания, определяемые

партнером, тридцать школьников становятся участниками девятидневной образовательной смены. За время программы участники посещают лекции ведущих экспертов и под их руководством работают над созданием образовательных и творческих проектов, а также участвуют в образовательных играх, многочисленных тематических мастерских и образовательных выездах. Кроме того, нам кажется правильным с точки зрения стратегии сопровождения и эффективности результата планировать программу таким образом, чтобы после окончания смены участники смогли получить дополнительные консультации от экспертов и вывести свои проекты на участие в конкурсах городского, всероссийского и международного уровней.

Так, с сентября по февраль текущего учебного года в Региональном центре прошли профильные смены «Живой город» – совместно с Университетом ИТМО, «Генетика. Спорт. ЗОЖ» – при поддержке университета физической культуры им. Лесгафта, «Когнитивные исследования», «Большие данные» – совместно с профильными кафедрами Санкт-Петербургского государственного университета и «Творчество в эпоху нанотехнологий» совместно со школьной лигой РОСНАНО. В течение смен с ребятами работали такие известные эксперты как Татьяна Владимировна Черниговская, Елена Ивановна Казакова, Андрей Геннадьевич Грецов, Леонид Сергеевич Илюшин, студенты и магистры ведущих вузов Санкт-Петербурга и многие другие специалисты различных предметных областей. Итогом каждой смены стали групповые проекты, которые участники представляли экспертному жюри из представителей профессиональных сообществ. Под руководством лучших педагогов города участники смены разработали такие проекты как «Система умных парковок», «Лексическая неоднозначность в рекламе», «Когнитивные стили и способность задавать вопросы», «Автоматизированная система Coffee Breaker», «Методы лечения меланомы» и другие.

В структуру профильной смены органично вплетаются не только лекции, мастерские и практические занятия. Одним из важных событий Регионального центра в феврале 2020 года стала конференция школьников «Эмоциональный интеллект: гуманитарные и когнитивные технологии», которая объединила участников профильной смены «Когнитивные исследования» и старшеклассников общеобразовательных школ. Ведущими мастер-классов стали не только педагоги Академии, но и участники профильной смены, которые провели мастер-класс «Когнитивные игры», созданный ими на творческой мастерской во время смены.

Большая часть профильных смен Академии талантов была интегрирована в процесс подготовки к Всероссийскому конкурсу научно-технологических проектов «Большие вызовы», который является одной из ключевых инициатив, курируемой образовательным центром «Сириус» (г. Сочи). В 2019 году в мероприятии участвовало 80 школьников, в 2020 году – 180 человек!

Сложная социальная обстановка, вынужденная самоизоляция и переход на дистанционный формат работы, конечно, непосредственным образом отразились на темпах и планах реализации профильных программ. Тем не менее, несмотря на сложившуюся ситуацию, Региональный центр провел в мае и июне онлайн смены по разным направлениям. Вся система образования сейчас столкнулась с экстренной необходимостью к переходу на цифровое взаимодействие, этот вызов принимает и



Академия талантов, находя в нем положительные возможности развития и роста технологических компетенций педагогов.

Академия также располагает инфраструктурой, позволяющей организовывать обмен детскими и педагогическими делегациями из регионов России и зарубежных стран. Это стимулирует академическую мобильность и содействует развитию сотрудничества при работе с талантливыми детьми. Инфраструктура Академии позволяет выстраивать эффективную работу со школьниками, проявляющими достижения в различных областях. Так, в число структурных подразделений входят Каменноостровский дворец, гостиница «Каменноостровская» и Центр медиаискусств, открытый в сентябре 2019 года, на базе которого реализуется направление «Искусство».

Центр медиаискусств – новейшее образовательное пространство, в котором школьники Петербурга знакомятся с основными направлениями искусства, арт-технологиями, развиваясь в цифровой образовательной среде. Принципиальное отличие Центра от уже существующих учреждений творческой направленности и IT-образования заключается в характере использования цифровой образовательной среды. Высокая технологическая насыщенность Центра призвана стать основой для развития soft skills – «гибких навыков», позволяющих творчески преобразовывать окружающую среду, развивать эмоциональную грамотность, а творческая среда способствует формированию нестандартного образа мышления у участников профильных смен по направлению «Искусство».

Важно, что воспитанники Центра получают удовольствие от творческого процесса, работая над проектами, развивают эмоциональный интеллект, осознают социальную ответственность за то, что они отправляют в Интернет-пространство.

Задача Центра – сберечь неповторимую атмосферу Петербурга и наполнить его новым культурным содержанием с использованием понятных молодежи средств сетевого взаимодействия и общения в виртуальном пространстве.

Детское творчество – особый вид искусства, позволяющий раскрыть потенциал ребенка и пробудить в нем познавательный интерес. Творчество в цифровом мире – это то, что не всякому взрослому сегодня понятно.

Мы сегодня стоим на пороге нового времени, когда от человека требуется профессионализм не только предметный, но надпредметный. Учить креативно преобразовывать действительность, мыслить нестандартно, эффективно взаимодействовать с людьми, толерантно относиться к другим точкам зрения, работать в команде – нелегкая задача и для педагогов.

Благодаря государственной поддержке, в 2020 году в Академии талантов откроется новое структурное подразделение «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей», для которого сейчас создается новое образовательное пространство. Используя уже накопленный опыт и лучшие практики, Академия талантов существенно расширит границы образовательного пространства и наполнит его новым содержанием. Активное развитие Академии, открытие новых структурных подразделений позволяет масштабировать существующие форматы, увеличив не только число участников проектных смен и программ, но и их вариативность.

Одной из составляющих работы Регионального центра является взаимодействие с профессиональным сообществом педагогов. В Академии проходят

Международные и Всероссийские научно-практические конференции по вопросам детской одаренности и эмоционального интеллекта в условиях дополнительного образования, направленные на решение проблем профессионального роста педагогических кадров и повышения качества образования. Лучшие педагогические разработки публикуются в регулярных изданиях Академии – сборнике «PRO. Дополнительное образование» и научно-методическом журнале «Большой конференц-зал». Кроме того, Региональный центр проводит программы повышения квалификации для педагогов Санкт-Петербурга и регионов России.

Эффективным инструментом для поиска индивидуального маршрута развития одаренного ребенка выступают различные совместные образовательные фестивали, форумы, дни открытых дверей, мастер-классы, сетевые образовательные проекты – те формы организационно-массовой работы, которые могут вовлечь школьников города в работу Центра, дать широкий охват целевой аудитории. В фестивалях принимают участие школьники и студенты – одаренные дети, выпускники образовательного центра «Сириус», получатели грантов Президента Российской Федерации и лауреаты городских конкурсов.

Реализация индивидуальных маршрутов развития ребенка происходит путем взаимодействия всех субъектов воспитания с помощью использования современных и коммуникационных технологий.

Также для вовлечения в творческую деятельность применяются такие формы образовательного взаимодействия как краткосрочные и долгосрочные программы дополнительного образования, проектная деятельность, стажировки – те программы, которые дают возможность на более серьезном уровне прикоснуться к интересующей области деятельности и найти в ней свой путь. Мы также уверены, что совместная работа распределенной модели в рамках указанных образовательных программ установит новые, более высокие стандарты качества образования в городе.

Немаловажным достижением Центра является уникальный инновационный проект «Академия родителей», который нацелен на повышение уровня «родительской компетентности». Особое внимание уделяется поддержке родителей, проявляющих интерес к нахождению ответов на вопросы по созданию условий для максимального раскрытия и развития талантов у собственных детей, не являясь при этом профессиональными педагогами и психологами. Это особенно важно с точки зрения вовлечения родителей в работу Академии и делает их союзниками педагогов в работе с талантливыми детьми. Также Академия активно привлекает родителей и педагогическое сообщество к участию в отчетных конкурсных событиях и сменах, демонстрируя позитивный опыт и преимущества участия в подобных программах. Это решает и другую важную задачу – привлечение школьников к участию в интенсивных образовательных программах и конкурсах во время основного процесса обучения в школе. Высокий уровень текущей занятости детей и жесткая позиция администрации образовательных учреждений может послужить барьером на пути к участию в профильных сменах или других событиях Центра, и именно широкая информационная работа – как в онлайн, так и в живом формате, помогает создавать правильное информационное поле вокруг деятельности Академии.

Другим инструментом, который помогает Центру решить задачу информирования школьников и педагогов города о своей деятельности стал единый

информационный ресурс – сайт Регионального центра Академии талантов, который позволяет каждому ребенку Санкт-Петербурга найти ту или иную развивающую образовательную программу, учитывающую его интересы и принять в ней участие. С помощью данного сайта осуществляется взаимодействие с региональными партнерами в рамках распределенной модели, а также с самими школьниками и их родителями. Но, конечно же, городу нужна инициатива педагогов, классных руководителей, которые активно вовлекают своих учеников в деятельность Центра, сообщают им о тех или иных возможностях, которые могут послужить для ребенка первой ступенью на пути к личному успеху.

С помощью сайта Академии осуществляется широкое взаимодействие с региональными партнерами в рамках распределенной модели, а также с самими школьниками, их родителями и педагогами. У каждого ребенка есть возможность создать личный кабинет, заполнить анкету и получить индивидуальный набор активностей, которые помогут наиболее полно раскрыться юному петербуржцу – принять участие в мероприятии, конкурсе, фестивале, посетить интересующий Университет или записаться на программы дополнительного образования. Педагоги, классные руководители, узнав об активностях Академии, также активно вовлекают своих учеников в деятельность Центра, сообщают им о тех или иных возможностях, которые могут послужить для ребенка первой ступенью на пути к личному успеху.

Помимо вышеперечисленных задач, Центр ищет возможность для выстраивания партнерского взаимодействия с различными городскими учреждениями по направлению «Спорт». Специфика направления «Спорт» объясняет сложность интеграции данного направления в деятельность Центра. Тем не менее, несмотря на фактическое отсутствие спортивной инфраструктуры, Академия может предложить профессиональным и начинающим спортсменам проявить себя в других областях, посмотреть на спорт с точки зрения искусства, науки в рамках совместных образовательных программ, которые могут расширить понимание ребенком личных установок относительно занятий спортом. Нашими ключевыми партнерами в данном направлении выступают университет физической культуры им. Лесгафта, Санкт-Петербургская федерация Спортивных шахмат.

И, пожалуй, самая сложная и принципиальная для решения задача – это выстраивание эффективного сотрудничества Центра с представителями высших образовательных учреждений и представителей бизнес сообщества. Ведь именно эти учреждения и организации обеспечивают продолжение траектории успеха, которая начинается в школе. Региональному центру в высокой степени необходима активная позиция представителей различных профессиональных организаций, которые могут быть вовлечены в деятельность Центра в роли экспертов, наставников, интересных и успешных людей, которым хочется подражать. Уже сегодня ключевые вузы города – Санкт-Петербургский университет, Университет ИТМО, Политехнический университет Петра Великого стали партнерами Академии, оказывают экспертное сопровождение профильных смен, принимают участие в мероприятиях Академии для взрослых и детей.

Академия талантов Санкт-Петербурга сегодня действует как полноценный агрегатор передовых педагогических технологий в интересах одарённых детей Санкт-Петербурга, а также как оператор взаимодействия в рамках распределённой модели

работы с одарёнными детьми, объединяя усилия десятков учреждений и социальных партнеров Петербурга. На наш взгляд, именно объединенные усилия Регионального центра, партнеров распределенной модели и других образовательных учреждений города наряду с применением наиболее эффективных и подходящих образовательных практик по развитию личности ребенка смогут помочь школьникам Петербурга ответить на один из самых сложных вопросов о выборе собственного жизненного пути, найти свой неповторимый маршрут развития, ведущий к общей территории успеха.

Если дети – национальное достояние любой страны, то одаренные дети – её интеллектуальный и творческий потенциал.

### **Библиографический список**

1. Национальный проект «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 № 16.

2. Распоряжение «Об утверждении концепции муниципальной модели выявления, поддержки и развития одаренных детей и муниципальной модели выявления, поддержки и развития одаренных детей», утвержденное от 16.07.2024 N 1124-р.

3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 № 16.

4. Рустэм Николаевич Бунеев, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент АПСН, лауреат премии Правительства РФ в области образования за 2008 год.

---

**Полукарова Екатерина Александровна**, директор, ГБНОУ «Академия талантов» (Россия, г. Санкт-Петербург).

**Ковалева Ульяна Юрьевна**, заместитель директора по образовательной деятельности, ГБНОУ «Академия талантов» (Россия, г. Санкт-Петербург).

Дата поступления статьи: 17.07.2020



УДК 373.2

## РАЗВИТИЕ СПОРТИВНОЙ ОДАРЕННОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЗАНЯТИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКОЙ

Магун Т.Я.

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет  
имени П.П.Семенова-Тян-Шанского»  
(г. Липецк, Россия)

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются вопросы развития спортивной одаренности дошкольников в условиях дополнительного образования, проводимых в ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского.

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, спортивная одаренность, художественная гимнастика.

В последнее время в педагогическом сообществе ученых все больше рассматриваются вопросы, касающиеся изучения и развития одаренности детей [1]. Многие исследователи за понятием «одаренность» рассматривают творческий потенциал ребенка, который развивается по мере его взросления [2]. На сегодняшний день выделяют много видов одаренности детей. Основными являются интеллектуальная, академическая, художественная, музыкальная, творческая, лидерская или социальная, моторная или спортивная. Понятно, что начинать развивать одаренность у детей необходимо еще в дошкольном возрасте.

В своей работе мы затронем проблему развития спортивной одаренности у дошкольников, при помощи занятий художественной гимнастикой. В научной литературе мы не нашли работ на эту тему, поэтому считаем эту ее на сегодняшний день особенно актуальной.

Известно, что дошкольный возраст считается благоприятным для начала регулярной двигательной активности и чем большим количеством разнообразных движений овладеет ребенок, тем полноценнее осуществляется его развитие.

Спортивная одаренность ребенка не может, и не будет развиваться без осознанной, целенаправленной спортивной деятельности. Поэтому мы выбрали художественную гимнастику, так как она, благодаря многообразию средств, позволяет обеспечить гармоническое развитие занимающихся. И, если посмотреть на основные виды одаренности, представленные выше, то мы увидим, что художественная гимнастика развивает большинство из них.

Отсюда, цель нашей работы заключается в развитии спортивной одаренности у дошкольников посредством занятий художественной гимнастикой.

В ЛГПУ имени П.П. Семенова Тян-Шанского, мы проводим занятия с дошкольниками в оздоровительной группе с направлением художественная гимнастика. Сюда принимаются все желающие дети от 3 до 6 лет. Основное

требование к родителям – это предоставление справки от педиатра о состоянии здоровья ребенка. Дети занимаются в двух возрастных группах: 3 – 4 года и 5 – 6 лет.

В младшей группе процесс овладения движением начинается с организационной работы, простых, общеразвивающих, специальных гимнастических, танцевальных и игровых упражнений, которые выполняются под музыку. Дети знакомятся с гимнастическими предметами (скакалка, обруч, мяч) и учатся выполнять с ними несложные элементы.

В старшей группе, где детей уже готовят к поступлению в спортивную школу, занятия проходят в форме тренировки. Здесь больше внимания уделяется развитию физических качеств и работе с гимнастическими предметами. В процессе обучения упражнения усложняются, соединяются в связки и различные комбинации. Так же дети учатся взаимодействовать друг с другом при разучивании и выполнении групповых упражнений, где необходима синхронность.

С первых же занятий начинают выделяться дети, у которых есть лидерские качества, что особенно заметно при самом простом построении в шеренгу. Дети с лидерскими качествами всегда стараются стоять в строю первыми. Кроме этого сразу попадают в поле зрения дети с признаками спортивной одаренности. Они быстро овладевают новыми движениями (легко запоминают упражнения разминки, элементы танца), быстрее остальных учатся работать с предметами (раньше остальных начинают прыгать на скакалке и др.), имеют хорошую гибкость (с первых занятий могут делать «коробочку» и «шпагат»), очень подвижны (их трудно удержать на одном месте), разговорчивы (постоянно просят, чтобы на них посмотрели, задают много вопросов), не любят проигрывать (в подвижных играх всегда выигрывают, а в эстафетах прибегают первыми).

В нашей работе мы выделили несколько этапов выявления и сопровождения спортивно-одаренных детей.

1 этап. Анкетирование родителей в начале года, с целью определения мотивов родителей, для чего они привели своих детей в оздоровительную группу и что они ожидают от занятий в ней.

2 этап. Тестирование детей в начале года с целью определения их психофизических качеств и оценки физической и технической подготовленности.

3. этап. Педагогическое сопровождение детей с целью создания условий обеспечивающих развитие новых способностей способствующих развитию спортивной одаренности.

4 этап. Тестирование детей в конце учебного года с целью определения уровня развития физических качеств и степени приобретения умений и навыков, указывающих на динамику формирования спортивной одаренности детей.

5 этап. Участие в групповых показательных выступлениях и на контрольных уроках с целью повышения у детей мотивации для дальнейших занятий художественной гимнастикой.

6 этап. Отбор спортивно-одаренных детей в детско-юношескую спортивную школу (ДЮСШ) с целью дальнейшего спортивного совершенствования.

7 этап. Анкетирование родителей в конце учебного года с целью осознания родителями перспектив от последующих занятий художественной гимнастикой.

Анкетирование родителей показало, что более 80% родителей приводят своих

детей на художественную гимнастику для общего развития. При этом 28% родителей ждут от своих детей достижения высоких результатов в спорте. За год занятий более 65% родителей отмечают, что у ребенка повысилась коммуникабельность. Дети стали более общительны, перестали плакать во время занятий, могут находиться в зале без родителей, стали сами задавать вопросы тренеру и помогать своим одноклассникам. Изменилась динамика личностных качеств ребенка, таких как целеустремленность, терпение, уверенность в себе, дисциплинированность. Она показала положительную динамику: по большинству параметров – 46,4%, по отдельным параметрам – 28,6%, без перемен – 25%.

В течение всего года дети готовились к показательным упражнениям. Их выступление с групповым показательным упражнением на областных соревнованиях «Лукоморье» явилось стимулом для изменения отношения детей к дальнейшим занятиям художественной гимнастикой. Детям понравилось выступать перед старшими гимнастками, понравилось, когда их хвалили родители, понравились аплодисменты зрителей, они хотели еще выйти на ковер, хотели участвовать в соревнованиях, говорили, что будут еще больше стараться на тренировках, гордились собой после просмотра своего выступления по видео.

Уже во время показательных выступлений тренеры ДЮСШ обращают внимание на спортивно одаренных детей. Эти дети отличаются хорошими внешними данными, обладают музыкальным слухом, артистичностью, прекрасно владеют своим телом и имеют хорошую гибкость. Большинство детей, участвующих в показательных выступлениях, после прохождения отбора, приглашают в спортивную школу для дальнейшего спортивного совершенствования.

Таким образом, мы видим, что развитие спортивной одаренности у дошкольников возможно путем дополнительных занятий в оздоровительной группе с направлением художественная гимнастика. Его раннее выявление дает толчок для дальнейшего раскрытия потенциала ребенка

### Библиографический список

1. Грушецкая И.Н. Особенности социально-педагогической работы с одаренными детьми в Российской Федерации и Республике Казахстан / И.Н. Грушецкая, О.С. Щербинина, Д.В. Лепешев // «Вестник Костромского государственного университета». – 2020. - №1. С. 29 – 35.
2. Трубайчук, Л.В. Феноменология развития одаренности детей дошкольного возраста: Монография. – М.: Баласс, 2010. – 182 с.

---

**Магун Татьяна Ярославовна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры спортивных дисциплин, ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» (Россия, г. Липецк)

Дата поступления статьи: 11.07.2020

УДК 373.51

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ С  
ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫМИ УЧАЩИМИСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ  
УЧИТЕЛЕЙ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА ГУО «ГИМНАЗИЯ №1 Г.  
ВОЛКОВЫСКА»)**

Кузьмич О.А.  
ГУО «Гимназия № 1 г. Волковыска»  
(г. Волковыск, Белоруссия)

**Аннотация.** В данной статье рассматривается модель работы учителей французского языка ГУО «Гимназия № 1 г. Волковыска» с высокомотивированными учащимися, рассматриваются урочные и внеурочные формы работы, позволяющие значительно улучшить результаты высокомотивированных учащихся на различных олимпиадах, конкурсах и НПК.

**Ключевые слова:** высокомотивированные учащиеся, урочные формы, внеурочные формы, дистанционное обучение, компетенции.

В основе деятельности высокомотивированных детей преобладают интересы, увлечения, желания, склонности, связанные с содержанием их деятельности. Они умеют самостоятельно видеть проблему, придумывают разнообразные оригинальные идеи, обладают оригинальностью мышления и гибкостью ума. Учитель в данном случае должен направить одаренную личность путем применения различных методов и форм работы. Определение деятельности высокомотивированных учащихся в гимназии сопровождается при помощи индивидуальных образовательных маршрутов. Задача учителя состоит в развитии способностей и реализации потребностей учащихся.

**Целями работы учителей французского языка с высокомотивированными детьми являются:**

- Выявление, развитие, поддержка высокомотивированных учащихся;
- Повышение качества образования.

Нами была создана **модель** по работе учителей гимназии с высокомотивированными учащимися (рис.1).

В ходе нашей работы мы выяснили, что наиболее эффективный метод взаимодействия с высокомотивированными учащимися – это индивидуальные занятия для подготовки к олимпиадам, конкурсам, исследовательским работам.

Формы работы с высокомотивированными учащимися в свою очередь делятся на урочные и внеурочные.

Урочные формы работы:

- Использование ИКТ технологий (видео, интерактивные и аудиодиски, DVD, Интернет ресурсы).
- Использование дополнительного материала по различным видам деятельности повышенного или высокого уровня.
- Развитие ситуации по иллюстрации, пословице.

- Выполнение творческих проектов.
- Знакомство со страноведением Франции.
- Использование головоломок и ребусов для пополнения лексического запаса.
- Создание языкового портфолио ученика с различными правилами, заданиями и ситуациями.
- Использование технологии Дебатов, Обучения в сотрудничестве (на старшем этапе) и другие.



Рис. 1. Модель по работе учителей гимназии с высокомотивированными учащимися

#### Внеурочные формы работы:

- Участие в конкурсах песен на иностранном языке (результативное) («Интерфест», Гала-концерт на неделе Франкофонии).
- Проведение предметной недели (декады) французского языка.
- Проведение олимпиад (дистанционных) по французскому языку.
- Участие в районной НПК «Шаги в науку» и других научно-практических конференциях районного и областного уровней.
- Проведение факультативных, стимулирующих и кружковых занятий.
- Организация круглых столов по проблемам молодежи (о вреде и пользе использования мобильных телефонов и др.).
- Выполнение творческих информационных и исследовательских проектов на французском языке, участие в международных проектах (например, международные проекты «Франция известная и неизвестная», «Письмо Деду Морозу»).
- Участие в областном конкурсе виртуальных экскурсий на иностранном языке «Welcome to Grodno region» (результативное).



- Проведение персонифицированной экскурсии по музею боевой Славы на французском языке «Их подвиг забыть мы не должны».
- Участие во франкофонном театре «Point de vue (Точка зрения)».
- Традиционные ролевые игры для учащихся среднего звена: «Найди клад», «За праздничным столом», «Конкурс на лучший рецепт».
- Конкурсы на лучшего переводчика «Первая проба пера», Конкурс на лучшее эссе.

Всё это позволяет учесть различные потребности и возможности высокомотивированных детей.

При работе с высокомотивированными учащимися мы уделяем много времени устной речи учащихся. В настоящее время активно используем сетевое взаимодействие с учащимися, социальные сети, блоги, созданные нашими учителями, так как это дает возможность дистанционного обучения в различных режимах работы и на различных уровнях.

Всё это помогает сформировать все виды компетенций, необходимых для успешного развития личности. Мы считаем, что наша работа оказывает положительное влияние на результаты высокомотивированных учащихся.

### Библиографический список

1. Дереклеева Н. И. «Научно-исследовательская работа в школе», Москва, 2001.
2. Савенков А. И. Одаренный ребенок дома и в школе. – Екатеринбург, 2004.
3. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми/ Н.И. Панютина, В.Н. Рагинская, Е.Б. Кислякова и др.; - 2-е изд., стереотипное. – Издательство «Учитель», 2008.

---

**Кузьмич Ольга Александровна**, учитель иностранного языка высшей квалификационной категории, ГУО «Гимназия № 1 г. Волковыска» (Белоруссия, г. Волковыск).

Дата поступления статьи: 23.07.2020

УДК 778

## СТУДЕНЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ КАК МЕХАНИЗМ ВЫЯВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ ИНИЦИАТИВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Петрова М.С., Корсакова А.А., Смирнов П.А.  
ФГБОУ ВО Костромской государственной университет  
(г. Кострома, Россия)

**Аннотация.** В статье раскрывается опыт деятельности студенческих объединений Костромского государственного университета, описывается специфика формирования, функции, направления работы органов студенческого самоуправления. Дана характеристика деятельности конкретных объединений обучающихся университета.

**Ключевые слова:** орган студенческого самоуправления, студенческое объединение, студенческий актив, молодежное самоуправление, молодежная инициатива.

На современном этапе развития системы образования неоспорима роль студенческих объединений в профессиональном становлении молодежи. Участие в студенческих объединениях способствует социальному становлению молодого человека, формированию надпрофессиональных компетенций, позитивных качеств личности, формированию организаторских, коммуникативных навыков, социальной перцепции. Поэтому сегодня уделяется особое внимание развитию студенческих сообществ, поддержке инициатив участников студенческих объединений.

Студенческое объединение понимается нами как форма соуправления образовательной организацией, созданная по инициативе обучающихся, позволяющая студентам активно участвовать в жизнедеятельности вуза, принимать управленческие решения, повышать качество образования.

Традиционно студенческие объединения создаются в образовательной организации в целях решения важных вопросов жизнедеятельности учащейся молодежи, развития её социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив, обеспечении и защите прав обучающихся, участия в управлении образовательным процессом.

В последние годы появилось большое количество организационных форм студенческих объединений: координационные советы, студенческие общественные организации, студийные объединения, советы обучающихся, студенческие клубы, культурно-массовые и научные общественные формирования и др.

В Костромском государственном университете накоплен богатый опыт деятельности студенческих формирований различной направленности. Свою деятельность объединения строят на основе следующих принципов:

- автономность (самостоятельность и независимость в постановке целей и задач, разработке основных направлений, форм и способов реализации деятельности);

- равноправие разнообразных по организационной структуре, количественному составу и оформленности объединений (в том числе – в ходе обсуждения и принятия решений);

- сотрудничество (ориентация на расширение горизонтальных связей, взаимопомощь и взаимоуважение, компромисс при столкновении интересов и толерантность к иному мнению, разделение полномочий и ответственности);

- открытость обсуждения проблем и принятия решений, взаимное информирование;

- ориентация на улучшение жизни окружающих (взаимодействие в интересах не только участников объединений, но и других обучающихся, жителей города, региона).

Обычно студенческая инициатива проявляется как устойчивое желание решения какой-либо задачи, конкретной сформулированной идеи либо разработанным проектом.

Для выявления и поддержки студенческих инициатив, работы со студенческими объединениями в КГУ созданы специальные структурные подразделения: Отдел реализации государственной молодежной политики, Центр управления проектами, Отдел культурно-досуговой деятельности. В их ведении находится работа со студенческим активом, организация массовых мероприятий, запуск работы вновь созданных студенческих сообществ, разработка проектов и программ различной направленности.

Опишем опыт деятельности объединений, созданных за последние несколько лет по инициативе обучающихся и пользующихся особой популярностью со стороны студенчества КГУ.

Welcome-центр КГУ является одним из самых привлекательных для студентов объединений. Деятельность Welcome-центра направлена на популяризацию молодежного туризма по России, выявлении интересных туристических ресурсов региона, систематизации информации о них. Объединение тесно взаимодействует с АНО «Центр молодежного туризма» и являются частью федерального проекта «Твой маршрут - Россия».

Основными мероприятиями Welcome-центра являются квесты по городу, экскурсии, встречи с путешественниками, интеллектуальные игры, программы студенческих обменов молодежных туристических групп.

Многопрофильный волонтерский центр функционирует в университете с 2017 года. Его создание было обусловлено потребностью в площадке для системной поддержки добровольческой деятельности студенческой молодежи, накоплению и распространению опыта социального служения, создания условия для активизации добровольного участия молодежи в решении социально-значимых проблем. Целью МВЦ является популяризация добровольческого движения, реализация социально-ориентированных программ и проектов, направленных на оказание помощи незащищенным слоям населения.

Основными мероприятиями центра являются цикл обучающих занятий для студентов по основам добровольческой деятельности «Школа волонтера»; акции различного характера и тематики в учреждениях здравоохранения, образования,

социальной защиты населения. Кроме того, студенты-волонтеры организуют информационное и методическое сопровождение реализации добровольческих инициатив, проектов и программ, являются участниками и победителями грантовых конкурсов, научных конференций, межрегиональных и федеральных форумов.

Медиацентр - одно из самых молодых студенческих объединений, созданный в результате проекта «Медиацентр – перезагрузка студенческих СМИ КГУ». Медиацентр объединяет студентов, изъявивших желание в свободное от учебы время осуществлять деятельность, направленную на сбор, оформление и распространение информации, значимой и интересной для молодёжной аудитории. Деятельность членов Медиацентра предполагает создание единого информационного пространства, способствующего распространению сведений об образовательной, социальной, просветительской деятельности КГУ и формированию позитивной досуговой среды для студентов и учащихся старших классов общеобразовательных школ (потенциальных абитуриентов), а также формирование сознательного, ответственного отношения студентов к возможностям и перспективам своей профессиональной и культурно-нравственной самоорганизации и участия в социальном управлении внеучебной работой.

Члены медиацентра ведут освещение крупных мероприятий университета, города и области, организуют «Медиа-школу» для студентов, участвуют в форумах и конкурсах для молодых журналистов.

Музыкальное объединение студенческого творчества «МОСТ» создано по инициативе студентов для организации позитивного досуга, поддержки молодежных инициатив, развитии студенческого творчества. Коллектив «МОСТА» отличается креативностью, хорошими вокальными данными, умением играть на музыкальных инструментах. Объединение занимается организацией благотворительных мероприятий, сотрудничеством с учреждениями социальной защиты населения, образования, сопровождением мероприятий путем подготовки музыкальных номеров, обучением желающих основам игры на музыкальных инструментах, вокалу.

Студенческий театр моды «UniMod» и студенческое конструкторское бюро – объединения профессиональной направленности. Их основное назначение - мотивация и подготовка к будущей профессиональной деятельности. Так «UniMod» готовит модели для показов студентов-дизайнеров. Конструкторское бюро организует центр робототехники для школьников, конкурс «ТРИЗ». Тем самым, данные объединения наряду с образовательным процессом ориентированы на формирование профессиональных компетенций у обучающихся.

Клуб интернациональной дружбы – одно из самых многочисленных объединений. Работа КИДа направлена на развитие и укрепление дружеских связей между студентами различных стран, расширение знаний о языке, истории, традициях, обычаях разных народов, создание в университете благоприятных условий для адаптации иностранных студентов к жизни и учебе в другой стране, формирование поликультурной среды, атмосферы единства, дружбы, сотрудничества и творчества.

Основными мероприятиями клуба являются концертные программы ко Дню народного единства, Праздник интернациональной дружбы, фестиваль интернациональных игр «Ягона», межрегиональный форум «Межнациональный мир».

Формирование студенческих объединений в университете происходит двумя способами: набор всех желающих (Многопрофильный волонтерский центр, Мост, Клуб интернациональной дружбы) и конкурсный отбор (Медиацентр, Театр песни, Welcome-центр). Традиционно набор происходит в начале учебного года в рамках «Недели студенческих объединений». Информация о наборе распространяется в социальных сетях, на сайте университета. Организуются встречи-презентации объединений с интерактивной программой для новичков.

Управление студенческими объединениями осуществляется согласно положению об их деятельности. У каждого объединения есть руководитель, обычно это студент-старшекурсник, внесший значимый вклад в развитие коллектива.

Таким образом, студенческие объединения позволяют решать важнейшие вопросы жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив.

---

**Петрова Мария Сергеевна**, кандидат педагогических наук, доцент, отдел реализации государственной молодежной политики, профилактической и просветительской работы ФГБОУ ВО Костромской государственной университет (Россия, г.Кострома).

**Корсакова Анастасия Александровна**, ассистент, отдел реализации государственной молодежной политики, профилактической и просветительской работы ФГБОУ ВО Костромской государственной университет (Россия, г.Кострома).

**Смирнов Павел Александрович**, ассистент, отдел реализации государственной молодежной политики, профилактической и просветительской работы ФГБОУ ВО Костромской государственной университет (Россия, г.Кострома).

Дата поступления статьи: 25.07.2020



УДК 373

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Цирульникова Е.А.

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д.Ушинского»  
(г.Ярославль, Россия)

**Аннотация.** В статье представлено обобщение результатов опытно-экспериментальной деятельности по созданию педагогической модели работы с одаренными детьми в общеобразовательной школе.

**Ключевые слова:** одаренный ребенок, психолого-педагогическое сопровождение, проектно-событийная образовательная среда, многоступенчатое наставничество.

Одним из сущностных ориентиров современной системы образования Российской Федерации является создание условий для максимальной реализации личностно-интеллектуального потенциала обучающихся, удовлетворения их образовательных потребностей. Данная идея нашла свое отражение в проекте «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», основная задача которого формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи. На наш взгляд, наряду с системой дополнительного образования, эта задача не менее эффективно может решаться в условиях общеобразовательной организации. В статье представлено обобщение педагогического опыта создания системы работы с одаренными детьми в ситуации общеобразовательной школы.

Общеобразовательная организация имеет ряд характерных особенностей по сравнению с учреждениями дополнительного образования и, на первый взгляд, содержит в себе противоречия, затрудняющие работу с одаренными детьми. Но при этом, в условиях реализации ФГОС – 2.0 общего образования обнаруживаются новые ресурсы, способные поддержать и обеспечить данное направление. В первую очередь, это проектная деятельность школьников, реализация которой подразумевает разворачивание, наряду с традиционными педагогическими функциями деятельности учителя, его активности в особой позиции – позиции наставника.

Систему работы с одаренными детьми мы представляем, как процесс психолого – педагогического сопровождения одаренного ребенка [2,3,7] в условиях общеобразовательной организации. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей – это система деятельности, направленная на создание психолого-педагогических условий для развития творчества и способностей обучающихся, а также их способности к проектированию траектории саморазвития [5, 6]. Цель сопровождения - выявление, поддержка и развитие одаренных детей, психолого-

педагогическая помощь обучающимся в профессиональном самоопределении; создание оптимальных условий для гармоничного развития одаренных детей. [6]

Концептуальным основанием нашей модели стало представление о необходимости создания в образовательной организации системы взаимосвязанных педагогических условий обеспечения работы с одаренными детьми: организация образовательной деятельности, развивающей способности и творчество обучающихся; создание ситуаций «деятельностного поля» [4], где обучающиеся могут реализовать свои способности, проявить творчество и проверить реальный уровень своих достижений; организация деятельности, мотивирующей обучающихся к творчеству и развитию способностей; организация деятельности, развивающей способности к проектированию и рефлексивному опосредованию обучающимися индивидуальной траектории саморазвития.

Наша опытно-экспериментальная работа осуществляется на базе МОУ СШ № 83 г. Ярославля. Для реализации данных условий в школе в течение нескольких лет создается **проектно-событийная образовательная среда**, где в тесной взаимосвязи представлены практически все компоненты образовательного процесса: урочная и внеурочная деятельность, система ученического самоуправления, но самую главную, на наш взгляд, роль играет система проектно-исследовательской деятельности школьников. Индивидуальные проекты школьников - это важное требование ФГОС – 2.0 к обучающимся старших классов, безусловно, это ситуация, позволяющая каждому обучающемуся максимально раскрыться, продвигаться настолько, насколько позволяет зона его «ближайшего развития». Становится очень важным подготовительный процесс (момент пропедевтики проектирования), именно здесь мы видим важный ресурс актуализации процесса развития способностей и творчества обучающихся начальной школы и среднего звена.

Главным механизмом сопровождения одаренного ребенка нам представляется процесс «входа в проектирование» который осуществляется несколькими путями: через работу с педагогом – наставником в тематическом разновозрастном объединении; через включение в события и ситуацию самоуправления школьников; через опыт проектирования на уроке [6]. Очень важно, чтобы с одной стороны, деятельность имела образ проектной и подразумевала ситуации работы обучающихся с проблемой, ресурсами, дефицитами, а с другой, формировала навыки командного взаимодействия и была посильна для освоения детьми. Для этого мы разработали и реализуем идею **многоступенчатого наставничества**: учитель школы – студент университета – обучающийся старшей школы – обучающийся начальной школы или среднего звена. Каждый участник выполняет свой проект по отношению к другим – у учителя и студента – это педагогические проекты [1], у обучающихся – это тематические образовательные (учебные) проекты.

Психолого-педагогический мониторинг эффективности опытно-экспериментальной работы по созданию педагогической модели работы с одаренными детьми в условиях общеобразовательной организации показал устойчивые позитивные изменения в уровне развития метапредметных компетенций, повышение уровня социальной компетентности, развитие soft-skills обучающихся.

**Библиографический список**

1. Bayborodova L.V., Belkina V.V., Tsirulnikova E.A. Organization of master students individual educational activities. // *Международная конференция по развитию образования в Евразии (ICDEE 2019)*. Труды Международной конференции. Сер. "Достижения в области социальных наук, образования и гуманитарных исследований" 2019. С. 97-101
2. Грушецкая И.Н., Щербина О.С. Взаимодействие одаренных школьников с микросоциумом как условие их социального развития // *Перспективы науки и образования*. – 2018. - № 5 (35) – С. 136-144.
3. Захарова Ж.А., Грушецкая И.Н., Щербина О.С. Особенности социально-педагогической работы с одаренными школьниками в условиях современных образовательных организаций // *Science for Education Today* (предыдущее название – *Вестник Новосибирского государственного педагогического университета*). – 2019. – Том 9. – №1. – С. 27-42.
4. Цирульникова Е.А. Организационно-педагогические условия формирования интегративности педагогов – субъектов воспитательного процесса детского оздоровительного центра. диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е.А. Цирульникова. – Кострома, 2002.
5. Цирульникова Е.А., Кривунь М.П. Самореализация старшеклассников с признаками социальной одаренности. // *Ребенок как субъект своего развития. Опыт педагогического поиска инновационных площадок. методическое пособие*. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО». Москва, 2017. С. 50-61.
6. Цирульникова Е.А., Осокина Н.И. Психолого-педагогическое сопровождение развития гуманитарных способностей учащихся в общеобразовательной организации. // *Педагогика и психология современного образования: теория и практика: материалы научно-практической конференции «Чтения Ушинского»*. – Ч.2. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – с.122-126
7. Щербина О.С. Преодоление трудностей социального развития одаренных детей: монография / О.С. Щербина; науч. ред. М.И. Рожков. – Кострома: Костромской государственный университет, 2019. 179 с.

---

**Цирульникова Елена Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дополнительного образования, заместитель декана по научно-исследовательской и проектной деятельности студентов Факультета социального управления, ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Россия, г.Ярославль).

Дата поступления статьи: 24.07.2020

УДК 159.9.07

## ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ УРОВНЯ ВЕРБАЛЬНОЙ КРЕАТИВНОСТИ И СОВЛАДАЮЩЕГО (КОПИНГ) ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Шварц Т. С.

ФГБОУ ВО Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского  
(г.Ярославль, Россия)

**Аннотация.** В работе проводится теоретический анализ понятия креативность, определяется совладающее (копинг) поведение. На эмпирическом уровне исследована взаимосвязь вербальной креативности со стилями совладающего (копинг) поведения у студентов педагогических ВУЗов.

**Ключевые слова:** творческие способности, креативность, совладающее (копинг) поведение, студенты.

Способность к гибкому реагированию на возникающие трудности выступает одной из значимых составляющих навыков профессионала в современном мире. Изменения не обошли стороной и систему образования. Так, в Национальной доктрине образования РФ 2000 – 2025 гг. описывается идея значимости творческого развития педагога. Отсюда важное значение приобретает креативность, творческие способности студентов педагогических ВУЗов. Об этом говорят и исследования многих ученых, раскрывающих идеи о важности развития творческих способностей в педагогическом процессе [8, 10, 11], о значимости творчества в процессе личностного развития, в том числе в системе высшей школы [9, 11].

Креативность определяется как «...уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности» [2, с. 147]. Представляя собой личностное свойство человека, активные проявления креативности в одной области ведут к распространению продуктивности на другие сферы жизни [1, с. 43]. Креативный человек отличается особой чувствительностью к проблемам, однако его гибкость и открытость позволяет искать оригинальные, нестандартные решения из трудных ситуаций. Способность человека к преодолению возникающих стрессовых воздействий рассматривают в рамках совладающего (копинг) поведения. Копинг-поведение, по определению Т. Л. Крюковой, «. . . поведение, позволяющее субъекту с помощью осознанных действий способами, адекватными личностным особенностям и ситуации, справиться со стрессом или трудной жизненной ситуацией» [3, с.57]. Многие авторы отмечали в своих работах значимость творческих возможностей в совладании со стрессовыми ситуациями [3,4]. Из всего вышесказанного назревает вопрос: существует ли взаимосвязь между уровнем креативности и совладающим поведением у студентов педагогических ВУЗов. Ответ на данный вопрос позволит нам повысить стрессоустойчивость будущих педагогов благодаря развитию у них творческих

способностей, которые на данном этапе развития системы образования являются одними из основных качеств, определяющих профессионализм учителя будущего. Существует два типа креативности: вербальный и невербальный. Невербальная креативность выражена в изобразительном творческом мышлении. Вербальная креативность связана с речью и выражается в словесном творческом мышлении, способности к речемыслительной деятельности [7]. Учитывая значимость мыслительных операций в определении копинг-поведения человека, *цель* нашего исследования: изучение взаимосвязи вербальной креативности и стиля совладающего поведения студентов педагогических ВУЗов.

Исследование проводилось на базе ФГБОУ ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, г. Ярославль. Выборку составили студенты 1-4 курсов в возрасте от 19 до 22 лет. Общий объем выборки – 35 человек. Для диагностики доминирующего стиля совладания применялась методика «Копинг-поведение в стрессовых ситуациях» (С.Норман, Д.Ф.Эндлер, Д.А.Джеймс, М.И.Паркер; адаптированный вариант Т.А.Крюковой). Выявление уровня вербальной креативности проводилось по методике диагностика вербальной креативности (методика С.Медника, адаптирована А.Н.Ворониным, 1994). При количественном анализе использовался метод математической статистики - Коэффициент корреляции  $r$ -Спирмена. В результате проведенного исследования установлена умеренная отрицательная связь с высоким уровнем статистической значимости между вербальной креативностью и такой шкалой копинга как эмоции ( $r=-,482, p\leq 0,001$ ). Это говорит о том, что с повышением творческих способностей студентов педагогических ВУЗов к речемыслительной деятельности частота выбора ими копинга, основанного на эмоциональном реагировании в стрессовой ситуации, снижается.

Полученные результаты могут объясняться тем, что креативность находится в неразрывной связи с эмоциями [5]. Креативность в данном случае выступает в качестве «движущей силы», которая организует, мотивирует и направляет мышление и действия личности. Это позволяет снизить у студентов педагогических специальностей стремление дистанцироваться с целью снятия физического и психологического давления стрессора. Однако значимых корреляций между вербальной креативностью с продуктивным (решение задачи) и непродуктивным (избеганием) стилями установлено не было, что подтверждается в других исследованиях, посвященных роли креативности в совладающем (копинг) поведении [9].

Таким образом, высокий уровень креативности обеспечивает мотивацию, заинтересованность в разрешении ситуации нестандартным образом, которое не обязательно будет соответствовать продуктивному копингу. Однако, развитость креативности позволит студенту не углубиться в свои переживания в поисках социальной поддержки, а искать пути выхода из сложившей ситуации.

Проведенное исследование наглядно демонстрирует частичную взаимосвязь вербальной креативности и выбираемого стиля совладающего (копинг) поведения у студентов педагогических ВУЗов, что подтверждает гипотезу нашего исследования.



**Библиографический список**

1. Дружинин В.Н, Хазратова Н.В. Экспериментальное исследование формирующего влияния микросреды на креативность // Психологический журнал. 1994. Т.15, №4.
2. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Словарь по педагогике (междисциплинарный). - М.: ИКЦ мАрт, 2005. - 448 с.
3. Крюкова Т.Л. Человек как субъект совладающего поведения // Под ред. А. Л. Журавлева, Т. Л. Крюковой, Е. А. Сергиенко – М.: Ин-т психологии РАН, 2008. – С. 55 – 65.
4. Малышев И. В. Взаимосвязь синдрома эмоционального выгорания и ценностной сферы личности в процессе профессиональной социализации в экстремальных условиях // Изв. Саратов. ун-та. Нов. сер. Сер. Философия. Психология. Педагогика. 2010. Т. 10, вып. 4. С. 74-78.
5. Мороз В. В. Эмоции как аксиологический фактор развития креативности студентов университета // Вестник евразийской науки. 2015. №1 (26). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/emotsii-kak-aksiologicheskii-faktor-razvitiya-kreativnosti-studentov-universiteta> (дата обращения: 28.07.2020).
6. Мусийчук М. В. Педагогические условия эффективности развития творческих способностей будущих учителей: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. - М., 2000.
7. Славкина И.А., Шмульская Л.С., Кутугина В.И., Алиева М.Г., Славкина Я.С., Тарасюк Н.С., Малаева Ю.М. Развитие вербальной креативности студентов при изучении дисциплин лингвистического цикла // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 3.; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=28856> (дата обращения: 29.07.2020)
8. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения. В 2-х т. Т.1.–М: Педагогика, 1974. –584 с.
9. Хазова С. А. Помогает ли креативность справляться с трудностями? // Актуальные проблемы психологии личности: сб. науч. ст. В 2 ч. Ч. 1 / ГрГУ им. Я. Купалы; науч. ред. К.В. Карпинский. - Гродно: ГрГУ, 2012. - С. 102-120.
10. Цирульникова Е.А. Организационно-педагогические условия формирования интегративности педагогов – субъектов воспитательного процесса детского оздоровительного центра. диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е.А. Цирульникова. – Кострома, 2002.
11. Bayborodova L.V., Belkina V.V., Tsiurulnikova E.A. Organization of master students individual educational activities. //Международная конференция по развитию образования в Евразии (ICDEE 2019). Труды Международной конференции. Сер. "Достижения в области социальных наук, образования и гуманитарных исследований" 2019. С. 97-101

---

**Шварц Татьяна Сергеевна**, магистрант, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского (Россия, г. Ярославль)

Дата поступления статьи: 29.07.2020

УДК 376.6

## СИТУАЦИЯ УСПЕХА ДЕТЕЙ - СИРОТ: ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ И ПОДДЕРЖКИ

Грушецкая И. Н.  
ФГБОУ ВО Костромской государственной университет  
(г. Кострома, Россия)

**Аннотация.** Развитие и социализация детей сирот часто связаны с рядом трудностей, в связи с этим особую роль в их становлении играют ситуации успеха. В тезисах раскрыты краткая характеристика особенностей социализации ребенка- сироты, а также сформулирована модель социально-ориентирующей игры «Город успеха», реализованной на базе ГКУ «Ченцовский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей».

**Ключевые слова:** успех; ситуация успеха; дети-сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей.

На сегодняшний день все чаще и чаще в учреждениях, работающих с детьми – сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей появляются возможности применения разнообразных форм и методов развития успешности детей и подростков. В современном мире, где имеет место высокий уровень конкуренции, напряженное и конфликтное взаимодействие между людьми, выпускник учреждения социозащитной сферы должен быть готов к преодолению трудностей и возникающих препятствий.

Включение воспитанников в специально созданные ситуации успеха помогут им осознать, сформулировать свои цели, выявить и определить проблемы. Особенно это касается тех подростков, которые находятся в так называемой «группе риска» и нуждающихся в специальных условиях воспитания и обучения, а также психолого-педагогической поддержке.

В связи с этим ситуация успеха – это источник новых мотивов, чувств личности, новых стремлений, стимулирующих активность личности, что может способствовать развитию одаренности воспитанника детского дома. Феномен «успех» можно трактовать как организованное сочетание условий, при которых создаётся возможность достичь значительных результатов в деятельности (как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом).

Развитие детей - сирот определено рядом факторов, среди которых особенности их психического развития, а также условия организации их жизнедеятельности в учреждениях интернатного типа (центры помощи детям, оставшимся без попечения родителей, социально-реабилитационные центры для несовершеннолетних и др.). В настоящее время доказано, что по своему психическому развитию дети, воспитывающиеся без попечения родителей, отличаются от сверстников, растущих в семье. Особенности психического развития по-разному проявляют себя на каждом

возрастном этапе, но все они имеют серьезные последствиями для формирования личности.

У воспитанников зачастую прослеживаются нарушения социального, психического, физического аспектов развития. Отсутствие родителей и благополучного социального окружения приводит в дальнейшем к трудностям организации совместной деятельности и общения с взрослыми и сверстниками. Трудности общения обусловлены недостаточной сформированностью навыков практической и речевой коммуникации, недостаточной адекватностью эмоциональных реакций, ситуативностью поведения, неспособностью к конструктивному решению проблемы. Нарушения в сфере общения влияют на развитие личности ребенка -сироты, искажают его представление о себе, отношении к себе, затрудняют осознание себя как личности [2].

Детям, столкнувшимся с множеством трудностей в быту, детско-родительских взаимоотношениях гораздо сложнее проявить незаурядные способности, им легче приспособиться под нормирование системы, чем проявить имеющийся талант и свою одаренность.

Успешность воспитанников в учреждениях социозащитной сферы предполагает наличие у них таких умений, как умение правильно ориентироваться, определять цель и планировать действия, а сам успех связан с чувством эмоционального подъема, радости, которые подросток может испытывать в результате удачно выполненного педагогического задания. Успех создает ощущение внутреннего благополучия воспитанника, что безусловно поможет формированию благоприятного подростка и его окружения [2].

В 2019-2020 году на базе ГКУ «Ченцовский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей» Костромской области была реализована социально-ориентирующая игра «Город успеха». В учреждении воспитываются 13 подростков – 7 девушек и 6 юношей в возрасте от 13-17 лет.

Цель игры – построить макет своего города Успеха. За различные достижения (учебные и творческие, социально-бытовые) ребята получают определённую валюту (мани) на игровую банковскую карту, накопленный капитал они могут потратить на благоустройство города, создание в городе социально-значимых объектов. Приобретать здания, облагораживать свой город можно на специальных аукционах, где приобретаются как социально-значимые объекты (здания и сооружения школ, больниц, магазинов, вокзалов, жилых домов и т.д.). Кроме того, в рамках закрытой формы аукциона ребята могут столкнуться с «котом в мешке», затруднениями и препятствиями, с которыми они, как главы городов, столкнувшись, должны корректировать (например, ямы на дорогах, очереди на остановках, приюты для животных).

За каждое выкупленное здание ребята могут вернуть 13% своих игровых денежных средств, выполнив задание и ответив на вопросы о своем приобретенном объекте, (так, например, приобретая школу в свой город ребята отвечают на 7-10 вопросов касающихся учебных программ этой новой школы, ее материальном и техническом оснащении и др.). По итогам года прошла творческая защита - презентация городов, а лучшие проекты награждены призами и подарками.

Проведя методику изучения социализированности личности (М.И.Рожков), в начале и в конце учебного года нами выявлено повышение уровня социальной адаптивности (высокий уровень с 15% до 23%), социальной автономности (высокий уровень с 38% до 54%), социальной активности подростков (высокий уровень с 23% до 30% воспитанников).

В целом, участие в социально-ориентирующих играх позволяет воспитанникам проявить активную жизненную позицию, отстаивать свою точку зрения, успешно конкурировать с другими подростками, формировать лидерскую позицию, обеспечивая свою социальную успешность.

### **Библиографический список**

1. Бобылева, И. А. Социально-педагогическая поддержка воспитанников и выпускников организаций для детей-сирот. – М., 2016.
2. Грушецкая, И.Н. Технологии работы с детьми -сиротами// Социальная работа с семьей и детьми: учебное пособие/ коллектив авторов; под ред. Н.Ф. Басова. – М., 2019.
3. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребенка. – Москва : Воронеж, 2001. – 290 с.

---

**Грушецкая Ирина Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психолого-педагогического образования, ФГБОУ ВО Костромской государственный университет (Россия, г. Кострома).

Дата поступления статьи: 02.08.2020

УДК 004

## ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТА НА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Ткаченко В.В., Захлебаева В.В.  
Кокшетауский университет им. Абая Мырзахметова,  
(г.Кокшетау, Республика Казахстан).

**Аннотация.** В данной статье мы разберём негативные и позитивные факторы влияния интернета на одаренных детей.

**Ключевые слова:** одаренный ребенок, одаренность, интернет, статистика, здоровье, офтальмология, компьютерный и зрительный синдром.

На дворе 21 век – век новых технологий, каждый из нас пользуется интернетом, берёт нужную информацию и использует её во благо, либо же, наоборот, целыми днями общается в социальных сетях, или играет в игры.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности [1, с 67-68]. Одаренного ребенка можно заметить по определенным признакам, таким как: любознательность, высокая заинтересованность каким-то конкретным видом деятельности, они требовательны к себе и сверхчувствительны. У таких детей наблюдается способность к самообучению.

Существует множество факторов, влияющих на развитие одаренности, сюда можно отнести, качества личности, влияние семьи на ребенка, взаимоотношения со сверстниками, близкими и интернет. Об интернете мы поговорим более подробно. Он может влиять на ребенка, как негативно, так и позитивно, всё зависит от того, как правильно и рационально он будет его использовать.

Плюсы использования интернета: неограниченный приток информации, общение с друзьями в социальных сетях (контакт, одноклассники, инстаграм и другие социальные сети и форумы), доступ к онлайн заработку, получение дополнительного образования и так далее. К минусам можно отнести: огромное количество недостоверной информации, сайты для взрослых, вирусных программах, мошенничество, также постоянно общаясь в социальных сетях, ребёнок теряет возможность общаться с живыми людьми. Как говорил Элтон Джон: «Интернет лишил людей возможности быть друг с другом, общаться в живую и придумывать что – то новое». Одно из негативных влияний является – иллюзия. Другими словами, он абстрагирован от общества. А если взять различные симуляторы, в этих играх у тебя есть всё, и семья, и машина, и трехэтажный дом, естественно, вместо того, чтобы заняться делом ребенок будет играть в игрушки, вед так намного проще и интереснее. И как же исправить это? Запомните, многие вещи зависят от родителей. С детства больше гуляйте, разговаривайте с ребёнком, читайте книжки, уделяйте ему внимание.



Я не говорю о том, что нужно забрать у ребенка все цифровые технологии и заставить читать книжки, нет, всё должно быть в пределах нормы. Ну и самый главный аспект, на мой взгляд – это здоровье. В новом веке, в офтальмологии, даже появились новые диагнозы, вызванные пристрастием к компьютерам, планшетами и смартфонам, например, «Компьютерный зрительный синдром» [2].

Согласно статистики (по Казахстану) из ста детей, пришедших в первый класс со 100 процентным зрением, только 20-30 процентов сохраняют его. Это очень устрашающие цифры, но к сожалению факт остаётся фактом. Зрение - это не единственная проблема нашего поколения. Особенно сильно страдает костно-мышечный аппарат человека и нарушение осанки. Самой большой проблемой, вызывающей нарушение осанки у детей, является малоподвижный образ жизни, роль компьютеров и телевизоров в повседневной жизни. В дополнение к долгому сидению в школе, ребёнок зачастую и дома ведёт сидячий образ жизни, что в свою очередь очень плохо сказывается на его физическом здоровье [3, с. 5].

Какое влияние от интернета получит ваш ребёнок? Благотворное, или губительное? Во всяком случае от него можно получить, как пользу, так и вред. И именно родители должны указать ребёнку правильное направление, не забывая о том, что одаренные дети – это чудо нашей планеты, которых нужно беречь и любить.

### Библиографический список

1. Одаренный ребенок: особенности в обучении: пособие для учителя/Н.Б. Шумякова, Н.И. Авдеева, Л.Е. Журавлева и др.; под ред. Шумяковой – М.; Просвещение, 2006
2. <https://tengrinews.kz/article/pokolenie-ochkarikov-325>
3. Нарушения осанки учащихся, диагностика и профилактика в рамках системы школьного здравоохранения. <http://doc.knigi-x.ru/22meditsina/476285-1-narusheniya-osanki-uchaschihsya-diagnostika-profilaktika-ramkah-sistemi-shkolnogo-zdravoohraneniya-rukovodstvo-dlya-medicinskih.php>.

---

**Ткаченко Виктория Викторовна**, студентка 3 курса, Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Республика Казахстан, г.Кокшетау).

**Захлебаева Виктория Викторовна**, научный руководитель, магистр педагогических наук, преподаватель, Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Республика Казахстан, г.Кокшетау).

Дата поступления статьи: 30.07.2020

УДК 376.545

## ТРУДНОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Мерзлякова Л. А.

Муниципальное бюджетное учреждения  
дополнительного образования детей города Костромы  
«Дом детского творчества “Жемчужина”»  
(г.Кострома, Россия)

**Аннотация.** Одаренность детей - это тема, которая уже многие годы активно обсуждается педагогической общественностью. Методика выявления, сопровождение одаренных, особенности социально-педагогической работы, просвещение родителей и многие другие аспекты волнуют педагогов, работающих с одаренными детьми. В данной статье отражены те трудности, с которыми столкнулось учреждение дополнительного образования ДДТ «Жемчужина» работая в этом направлении.

**Ключевые слова:** одаренные дети, дополнительное образование; работа с родителями в системе ДО; трудности работы с одаренными детьми

Педагогический коллектив Дома детского творчества города Костромы «Жемчужина» в своей работ исходит из принципа, что каждый ребенок талантлив! И где как не в учреждении дополнительного образования ребенку «искать себя» и раскрывать свои таланты?

Заинтересовавшись темой одаренности, проведя анализ педагогической работы и ее результативность, сам собой напрашивается вывод, что существуют несколько проблемных «направлений» (мы для себя выделили три), препятствующих эффективной работе.

Как не странно, первой трудностью является отношение детей и родителей к системе дополнительного образования.

Следует отметить, что невозможно продиагностировать всех детей, посещающих учреждение дополнительного образования на наличие видов одаренности в силу ряда причин. Чаще всего педагогический коллектив работает или с уже «проснувшимся» талантом, или же выискивает блеснувшие звездочки среди обучающихся.

Неоднократно приходилось сталкиваться с ситуацией, когда ребенок с яркой одаренностью (например, в театральном искусстве) не интересуется этой темой и не хочет развиваться в данном направлении. И тут возникают вопросы: Как замотивировать ребенка? Как показать ему перспективность работы? Как противостоять влиянию общественного мнения, к которому ребенок прислушивается, особенно в переходном возрасте?

Иногда на помощь приходят родители, но бывает и так, что они не готовы к сотрудничеству. Многие из них (особенно это касается тех, чьи дети учатся в старших классах) ориентированы на получение универсальных знаний в школе, а не

на развитие компетентностей ребенка. Не всегда родители осознают, что как бы прекрасно не овладел их ребенок универсальными знаниями, и какими бы высокими не были его итоговые баллы, без умения применить эти знания в жизни – а это уже как раз сфера компетентностей, не может быть успешной (в том числе и в психологическом плане) личности. Приходится сталкиваться с авторитарным стилем поведения со стороны родителя, построенным по принципу: «Я лучше знаю, что надо моему ребенку!», а бывает и так, что родители сами не посещали учреждения дополнительного образования в детстве и не видят в нем пользы для своих детей.

И тогда определилось второе проблемное направление – это система работы учреждения дополнительного образования, его структура и регулирующая деятельность нормативно-правовая база.

Учреждение дополнительного образования не обладает административным потенциалом школы. У нас отсутствует прочная связка: школа – ученик – родители. Образовательная деятельность в дополнительном образовании целиком и полностью основывается на личном желании ребенка. Только его интерес и симпатия к педагогу способны привести ребенка в детское объединение. А это уже проблема менеджмента в образовании. Штатное расписание не предполагает наличия ставки менеджера, который будет заниматься популяризацией деятельности учреждения, продвижением его услуг на образовательном рынке, привлечением потенциальных клиентов: детей и родителей различными методами используя всевозможные каналы и формируя привлекательный для ребенка имидж учреждения дополнительного образования.

Талантливому ребенку нужен талантливый педагог, но рыночные отношения предполагают материальную мотивацию, особенно это касается специалистов в сфере IT- технологий, востребованных рынком и хорошо оплачиваемых. Но не всякий талантливый IT технолог может оказаться еще и хорошим педагогом. В нашем случае необходимо идеальное совпадение этих двух факторов, то есть нужен настоящий, как это сейчас можно говорить, техногик- человек, бесконечно увлеченный миром электронных устройств и их программ, и способный «заразить» любого ребенка своей увлеченностью. Это же касается любой другой направленности деятельности. Кроме того, потенциальная возможность приглашения лучших педагогов могла бы способствовать росту количества талантливых детей с последующей реализацией ими стратегических задач государства во многих областях деятельности.

К сожалению, уже давно отстает от окружающей действительности материально-техническая база, особенно в области робототехники и программирования. Дети приучены к красочной и яркой визуализации образовательного процесса, к его мультимедийному сопровождению. Как и чем привлечь ребенка, одаренного технаря, если дома он имеет очки виртуальной реальности и пользуется консолями последних моделей? А ведь такие устройства используются не только для игры. Существуют технологии, позволяющие с помощью кинекта «в реальности» моделировать извержение вулкана, разрушительную силу цунами, движение дюн в пустыне и т.д.

Талантливый ребенок не всегда имеет возможность выехать со своим проектом для участия в федеральном конкурсе, например, в Москву, за свой счет или оплатить вступительный взнос. Но и учреждение, как бы они ни было заинтересованно в

результативности ребенка, то же не всегда имеет возможность оказать финансовую помощь. То же самое касается участия в крупных грантовых проектах, требующих софинансирования. А это успех ребенка, показатель эффективной работы педагога и в целом учреждения.

Возникают проблемы и внутри педагогического коллектива

Результаты предварительного тестирования педагогов перед вступлением в силу Профессионального стандарта показали, что педагоги некоторых направленностей не готовы работать с детьми на выявление одаренности и ее развитие. Это не относится к танцам, театру, вокалу – деятельности, где одаренность приветствуется и даже необходима.

В чем причина?

Слабая мотивация педагогов на собственное профессиональное развитие. Первоисточников этому явлению несколько, начиная от материальной заинтересованности и заканчивая банальной ленью.

Еще одной причиной является внутренний страх педагога не соответствовать запросам одаренного ребенка. И решение вопроса так же не возможно без профессионального роста и развития учителя.

С недавнего времени актуальным стал еще один сдерживающий фактор – конкуренция за ребенка, вернее за сертификат, которым он обладает. Педагоги не заинтересованы «увидеть» изюминку ребенка вне своей деятельности, помочь ему и, возможно, направить к другому педагогу или даже в другое учреждение, например, для обучения по предпрофессиональной программе в музыкальной школе. Педагог остро нуждается лишь в том, чтоб ребенок принес ему сертификат персонифицированного финансирования и как можно дольше занимался по его программе.

Обозначив проблемы, следует остановиться и на возможных путях их решения.

Дополнительному образованию необходимо стать привлекательным для ребенка, что бы он сам понял и почувствовал, к каком виду деятельности у него «душа лежит». Для этого требуется, как уже было сказано выше, применять маркетинговые технологии в образовании, заниматься активным менеджментом, с оговоркой на то, что такой менеджмент существенно отличается от менеджмента рынка товаров и услуг, к которому мы все привыкли. Задача маркетологов и менеджеров магазина – продать. Что угодно и как угодно. Даже если приобретенный товар нам не очень нужен, в целом, не происходит ничего трагичного.

Задача менеджера в образовании продать, но только лишь то, что действительно нужно ребенку, иначе ребенок все равно уйдет из детского объединения. Но как понять, что нужно?

Выход видится в создании и практическом применении комплексных программ, которые в относительно небольшой промежуток времени позволяют ребенку попробовать себя во всех направленностях деятельности. А задача педагога, наблюдая, выявить детские предпочтения и одаренности.

В ДДТ «Жемчужина» есть такие программы и опыт их реализации. Они не только дают ребенку право пробы, способствуют формированию универсальных компетентностей, но в первую очередь, формируют у детей и подростков представление о том, как можно применить свои знания и таланты в

профессиональной сфере, в той сфере жизни, в которой со временем окажется каждый ребенок.

### **Библиографический список**

1. Марченко Е.В. Взаимодействие психолога с родителями одаренного ребенка / Е. В. Марченко// Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 115-121. - Библиогр.: с. 121.
2. Нурахметова К.С. Вспомогательные средства воздействия в развитии одаренных детей / К. С. Нурахметова// Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 122-127.
3. Омарова В.К. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В. К. Омарова// Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 22-28. - Библиогр.: с. 28.
4. Тулупова О.В. Организационно-методические аспекты работы с одарёнными детьми в условиях учреждения дополнительного образования детей / О. В. Тулупова, И. В. Ковкина // Методист. - 2012. - № 1. - С. 10-14.

---

**Мерзлякова Лали Анзоровна**, методист, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей города Костромы «Дом детского творчества “Жемчужина”».

Дата поступления статьи: 31.07.2020



УДК 376.545

## ФАКУЛЬТАТИВ ПО ПСИХОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОДАРЕННЫХ ПОДРОСТКОВ

Хазова С.А., Коваленко М.Ю.  
ФГБОУ ВО Костромской государственной университет  
(г.Кострома, Россия)

*«Мы тратим время на то, чтобы указывать подросткам, что они не должны делать, вместо того чтобы направлять их к тому, чем они должны и могут заниматься»  
Лоуренс Стейнберг*

**Аннотация.** В статье представлен опыт организации факультатива по психологии для старшеклассников с признаками интеллектуальной одаренности. Показано, что построение программы с опорой на интеллектуальные возможности данной группы подростков (высокий уровень понятийного мышления и рефлексии), создает возможности для повышения их социальной компетентности и развития Я-концепции. При построении занятий предлагается опираться на активные социально-психологические методы обучения, экспрессивные методы самовыражения. Делается вывод о необходимости включения подобного рода занятий в практику психолого-педагогического сопровождения одаренных подростков.

**Ключевые слова:** социальная компетентность, самопознание, факультатив по психологии, одаренные подростки.

Актуальность и важность психолого-педагогического сопровождения обучающихся с признаками интеллектуальной одаренности определяется все возрастающим социальным запросом на творческую личность, способную обучаться все жизнь (life-long learning), поскольку именно одаренные люди – это «интеллектуальный капитал» любого общества, являющийся основой социально-экономического прогресса. Однако существующая система работы с одаренными детьми в общеобразовательных организациях, вне всякого сомнения, нуждается в критическом анализе и пересмотре, поскольку ориентирована в большей мере на подготовку таких учащихся к участию в различного рода олимпиадах и конкурсах, а не на развитие их личности (Грушецкая, Захарова, Щербинина, 2019). Важно помнить, что при любом варианте развития (гармоничном или дисгармоничном) одаренные подростки – уязвимая группа с точки зрения социально-психологической адаптации (Щебланова, Цой, 2013).

Одним из вариантов решения проблемы успешности социализации одаренных, по нашему опыту, может стать факультатив (кружок) по психологии (Хазова,

Смирнов, 2017). Целью данного факультатива является не приобретение академических знаний по психологии, а создание условий для познания подростком самого себя, самоизменения и саморазвития. Данная цель достигалась нами через решение следующих задач:

- дать учащимся знания о себе и научить получать эти знания;
- развивать рефлексивные способности к концептуализации опыта как основу познания и понимания подростком самого себя и мира;
- помочь в формировании позитивной Я-концепции, жизненной перспективы;
- обучить способам саморегуляции и контроля эмоциональных состояний;
- способствовать развитию коммуникативной компетентности, в том числе при общении в диадах, способности к сотрудничеству, установлению деловых, партнерских взаимоотношений, развитию навыков самопрезентации;
- расширять поведенческий репертуар подростка, учить предвидеть последствия поступков, обогащать стратегии выхода из конфликтных и стрессовых ситуаций.

Решить данные задачи традиционными методами не представляется возможным, поэтому нами наряду с краткими научными сообщениями, мини-лекциями, эвристическими беседами использовались активные методы социально-психологического обучения, такие как экспрессивные методы самовыражения в движении, рисунках, письменных работах; методы исследования личности (доступные школьникам психодиагностические процедуры); игровое моделирование и имитационные игры; дискуссии; исследование (выдвижение и проверка гипотез в анализе ситуаций), эвристическая беседа.

Анализ результатов итоговой диагностики после завершения программы показал положительную динамику коммуникативных навыков и коммуникативной компетентности за счет снижения доминантности, агрессивности в поведении, изменение моделей взаимодействия, укрепление позитивного самоотношения, адекватной самооценки, развитие способности совладать со стрессом. Таким образом, наш опыт свидетельствует о необходимости целенаправленной, системной работы, построенной с учетом типологических особенностей старшеклассников с признаками интеллектуальной одаренности в рамках психолого-педагогического сопровождения.

### Библиографический список

1. Грушецкая И.Н., Захарова Ж.А., Щербинина О.С. Особенности социально-педагогической работы с одаренными школьниками в условиях современных образовательных организаций // *Science for Education Today*. 2019. Т. 9. № 1. С. 27-42.
2. Хазова С.А. Смирнов В.А. Опыт реализации программы развития личностных ресурсов для одаренных старшеклассников в рамках психолого-педагогического сопровождения процесса социализации // *Вестник Костромского государственного университета*. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2017. Т. 23. № 5. С. 39-43.
3. Щербланова Е.И., Цой А.Б. Социально-психологическая адаптация одаренных учащихся с разными видами интеллектуальных способностей //

---

Психологические исследования: электронный научный журнал. 2013. Т.6. № 31. С. 7.  
<http://psystudy.ru>.

---

**Хазова Светлана Абдурахмановна**, доктор психологических наук, доцент, профессор кафедры специальной педагогики и психологии, ФГБОУ ВО Костромской государственный университет (Россия, г. Кострома).

**Коваленко Марина Юрьевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и акмеологии личности, ФГБОУ ВО Костромской государственный университет (Россия, г. Кострома).

Дата поступления статьи: 03.08.2020

УДК 37.01

## СПЕЦИФИКА РАБОТЫ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Сергеева О. А.  
ОГБПОУ «Галичский педагогический колледж Костромской области»  
(г. Кострома, Россия)

**Аннотация:** В статье рассматривается роль классного руководителя в системе педагогической одаренности студентов, раскрываются основные понятия по теме, описывается опыт работы ОГБПОУ «Галичский педагогический колледж Костромской области» по сопровождению педагогической одаренности студентов, в качестве примера описывается один из методов учебно-воспитательной работы, направленный на развитие педагогической одаренности.

**Ключевые слова:** Одаренность, творчество, педагогическая одаренность, классный руководитель, интерактивное обучение.

Ведя разговор о сопровождении одаренных студентов в системе СПО педагогической направленности, для начала необходимо отойти от старого буквального понимания слова «одарённость». Не нужно ставить знак равенства между понятиями «одарённость» и «вундеркинд», «сверхспособный» и т.п.

Анализируя теоретическую модель данного понятия автора Дж. Рензулли отметим, что одаренность - это не только интеллект, не только творчество, не только определенная мотивация, а комплекс, включающий все три характеристики. Результаты исследований специалистов убедительно свидетельствуют о том, что об одаренности скорее следует говорить как об интегральном, суммарном личностном свойстве. Данная теоретическая концепция дает нам возможность сделать вывод, что чаще всего в системе СПО преподаватель работает с потенциально одарёнными подростками, особые качества которых не были раскрыты в школе, но при взаимном желании преподавателя и студента, могут быть раскрыты за годы учёбы в колледже [2].

В педагогических кругах уже стало общепринятым утверждение о том, что педагогическая деятельность является по своей природе творческой. Сфера творчества в деятельности педагога достаточно широка и может проявляться как в подходе к ученику, так и в отношении к своему предмету, к подаче учебного материала, к определению методов и средств обучения и воспитания. Творческое решение построения урока и отбора содержания материала, создание нетрадиционного по форме занятия обеспечивает эффективность урока и усвоения детьми необходимых знаний, умений и формирование навыков, а также стимулирует активность учащихся, вызывает у них познавательный интерес. Следовательно, современному педагогу, безусловно, необходимо обладать педагогической одаренностью.

Современные авторы определяют понятие «педагогическая одаренность», как психологическую предпосылку развития педагогических способностей, представляющую собой сложное взаимодействие универсальных и специальных компонентов, обеспечивающих потенциальную возможность достижения успеха в педагогической деятельности [3].

Выпускники школ приходят в систему СПО с разным набором способностей. Самостоятельно разобраться, как весь спектр талантов применить на практике, вчерашним школьникам крайне сложно. В данном вопросе огромную роль играет система наставничества в образовательной организации. В ОГБПОУ «Галичский педагогический колледж Костромской области» данную функцию выполняют классные руководители.

Влияние старшего наставника на обучающихся складывается из проявления его профессиональных качеств как человека, хорошо знающего свой предмет, и воздействия его личности, духовности, эмоциональности. В ответ классный руководитель получает от обучающихся соответствующий отклик, связанный с их индивидуально-личностными особенностями и эмоциональным состоянием в каждый конкретный момент.

Наставники выстраивают направления развития педагогической одаренности студента.

Кто-то из ребят имеет выдающиеся художественные способности, кто-то безукоризненно владеет своей речью, кто-то на «ты» общается с техникой. Все это необходимо в профессиональной деятельности учителя, но лишь классный руководитель, изучив каждого, поможет определить индивидуальную траекторию развития и совершенствования уже имеющихся способностей и подскажет дополнительные тропинки познания для формирования недостающих качеств для будущего педагога. Для всего вышеизложенного в колледже создано воспитательное пространство: работа кружков и секций различной направленности, система самоуправления, организован досуг студентов.

Четко выстроенная деятельность классного руководителя способствует повышению уровня мотивации и творческой активности студентов, вдохновляет их на новое дело и участвуют в его реализации от планирования до воплощения идеи.

Работая и ведя группу с первого курса - постепенно узнаешь способности и таланты, каждый студент по-своему интересен, креативен.

Наряду с другими, хотелось бы отметить следующий метод учебно-воспитательной работы, направленный на развитие педагогической одаренности.

Интерактивное обучение - способ познания, основанный на диалоговых формах взаимодействия участников образовательного процесса; обучение, погруженное в общение, в ходе которого у обучающихся формируются навыки совместной деятельности. Это метод, при котором все обучают каждого, и каждый обучает всех. В основе использования интерактивных форм работы в деятельности классного руководителя находится прежде всего желание сформировать у студента активную творческую позицию в жизни в целом (субъектность), в учебной, а затем и в профессиональной деятельности [1].

Классный руководитель должен помнить и об индивидуальном подходе, при работе с одаренными студентами, создавая для них соответствующие условия.



Проанализировав вышеизложенный материал, следует вывод о высоком значении роли классного руководителя-наставника в процессе сопровождения педагогически одаренных студентов колледжа.

Так же, изучив теоретическую литературу по педагогической одаренности отметим, что в процессе становления педагога-профессионала студентам необходимо развивать качества присуще педагогически одаренной личности.

Таким образом, работу в колледже необходимо проводить с каждым студентом без исключения, а не только с теми, у кого в период адаптации были выявлены исключительные способности.

### **Библиографический список**

1. Миронов, И.П. Новые перспективы и возможности в работе куратора академической группы : учеб.-метод. пособие / И.П. Миронов, Т.П. Царапина, Т.Ю. Жарова. – Пермь: Изд-во Перм. нац. исслед. политехн. ун-та, 2015. – 170 с.

2. Федорищева Е.В. Проблемы работы с одаренными детьми в системе СПО // Педагогические технологии при работе с одарёнными обучающимися: материалы педагогических чтений, 15 января 2015 г. – Челябинск: Издательство учебно-методического отдела «ЧКИПТиХП», Выпуск 2. - 74 с.

3. Федоров А. А., Илалтдинова Е. Ю., Фролова С. В. Педагогическая одаренность: психолого-педагогические решения выявления, отбора и сопровождения // Перспективы науки и образования. 2019. № 1 (37). С. 262-274. doi: 10.32744/pse.2019.1.19

---

**Сергеева Оксана Александровна**, преподаватель, ОГБПОУ «Галичский педагогический колледж Костромской области» (Россия, г. Кострома)

Дата поступления статьи: 03.08.2020

УДК 371.13

**«Я КЫРГЫЗСТАНЕЦ И ЭТИМ Я ГОРЖУСЬ» - ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ  
ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОЙ  
ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ**

Лю-Мин-Чин Жылдыз  
национальный координатор клубов ЮНЕСКО  
(г. Бишкек, Киргизская Республика)

**"I AM A KYRGYZ AND I AM PROUD OF IT" - EXPERIENCE OF FORMING  
ORGANIZATIONAL COMPETENCE OF A TEACHER OF ADDITIONAL  
EDUCATION IN THE DEVELOPMENT OF CHILDREN'S GIFTEDNESS**

Liu Min Chin Zhyldyz Saparbekovna  
The National Coordinator of UNESCO Clubs in Kyrgyz Republic

**Аннотация.** В статье рассматриваются компетенции педагогов дополнительного образования, работающих с одаренными детьми через реализацию проекта «Я Кыргызстанец и этим я горжусь». Автор акцентирует внимание на важности формирования и развития организаторских компетенций педагогов системы дополнительного образования в процессе практической деятельности. В статье приводятся результаты исследования способности педагогов осуществлять организационное обеспечение процесса воспитания одаренных детей в рамках дополнительного образования. На основе их анализа обосновывается значимость эффективного развития организаторских компетенций, обеспечивающих качество образовательного процесса.

**Ключевые слова:** организаторская компетентность, патриотическое воспитание, одаренные дети, дополнительное образование.

Развитие каждого суверенного государства опирается на национально-культурные традиции, на осознание каждым человеком своей национальной принадлежности, на уникальные и неповторимые достижения культуры, доказавшие свою значимость в процессе эволюции этноса, на его природную среду, на достижения в различных областях духовной жизни. Взаимосвязь, взаимопроникновение и взаимообогащение ценностей культуры и образования - важнейшее условие реализации новой образовательной стратегии.

Одна из многозначительных задач современного образования заключается в том, чтобы «сохранить уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории» [1], дать «возможность всем без исключения

учащимся проявить свои таланты и весь свой творческий потенциал, подразумевающий возможность реализации своих личных планов»[2].

Основной планируемый результат образовательной программы – это, прежде всего, «личность, способная к самопознанию, саморазвитию и самоопределению, то есть личность как активный субъект деятельности» [3].

И в данном случае творчество является базовой характеристикой субъекта, помогающее современному ребенку гибко и адекватно реагировать на происходящие изменения в обществе.

Иначе говоря, творчество - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия - искусству.

Очевидно, что с раннего возраста «именно в искусстве ребенок развивает свои творческие способности, приобретает опыт творческой деятельности, формирует свою индивидуальность» [4].

Но, в настоящее время вызовы «нового времени» нарушают выстраивание ценностного мира и культурной системы у детей, отстраненных от традиций, ведут к потере им мировоззренческих основ, смыслов жизни, духовному и личностному кризису, продолжается процесс «отчуждения» подрастающего поколения от своих этнокультурных традиций, что подрывает и без того слабые основы духовного единства страны, приводит к наркомании, алкоголизму, совершению правонарушений, суициду среди детей.

Государство обеспокоено решением этих проблем. Опыт показывает, что избежать современным детям «культурной потерянности», найти путь к отечественным корням, к своему этнокультурному сообществу, наладить межпоколенное взаимодействие помогает обращение к традициям культуры.

В принятых государством документах - «Стратегии устойчивого развития Кыргызстана на 2012-2020 годы», «Концепции воспитания школьников Кыргызской Республики» и других говорится о необходимости приобщения детей к культурному наследию, культурным ценностям своего народа как основное направление построения программ воспитания и социализации наряду с гражданским, патриотическим воспитанием, духовно-нравственным развитием. Очевидно, что решение этих задач способствует воспитанию зрелого, ответственного человека, в ком сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре своего народа и народов, проживающих в стране, помогает сформировать личность, способную внести свой вклад в жизнь страны.

Данные обстоятельства актуализируют необходимость поиска новых путей для организации образовательного процесса, которые будут способствовать раскрытию задатков и способностей, творческого потенциала детей.

Сегодня большие возможности для общения детей с традициями культуры есть в формах внешкольного дополнительного образования, которые в силу своих особенностей быстро и гибко адаптируются в новой среде. Так, деятельность внешкольных организаций дополнительного образования Кыргызстана по художественно-эстетическому направлению позволяют внести серьезный вклад в сохранение и пропаганду духовных богатств кыргызского народа, организацию работы по развитию творчества детей. Использование различных форм работы:

занятий детей в кружках и студиях, участие в концертах, фестивалях и конкурсах самодеятельного творчества и искусства, создают зоны успеха, непосредственно связанные с удовлетворением потребности ребенка в самовыражении.

Одной из перспективных и инновационных форм работы педагогов внешкольных организаций является проектная деятельность. Проекты, разрабатываемые и реализуемые в сфере музыкально-эстетического развития, стали системой стимулирования и развития индивидуального творчества ребенка, умения работать в режиме сотворчества.

Примером может служить уникальный авторский проект «Межрегиональный конкурс вокалистов, сольных исполнителей танца и игры на национальном музыкальном инструменте «Я Кыргызстанец, и этим я горжусь», реализуемый на протяжении 7 лет педагогами Республиканского учебно-методического центра эстетического воспитания «Балажан». Проект осуществляется ежегодно на протяжении 8 месяцев и представляет собой скоординированную программу действий, направленную на организацию мероприятий по выявлению творческих возможностей детей и содействует формированию их национального самосознания, решает вопросы занятости и организации досуга, компенсирует «пробелы» общего образования.

Практика показала, что для успешной реализации проекта необходимо создать наиболее благоприятные условия для самореализации, творческого развития детей. И не маловажным фактом является прямая зависимость настоящего процесса от личности современного педагога, его заинтересованности, степени участия в творческом процессе, качества индивидуальных организаторских способностей.

«Требовательность, настойчивость, уверенность в себе, твёрдость, решительность и др., а также профессионально важные черты характера, способности, совокупность профессиональных знаний, умений и навыков, определенный опыт их применения на практике» [5] позволили педагогам целенаправленно, систематически в рамках проекта воздействовать на ребенка для совершенствования профессионального мастерства, способности воспринимать и оценивать прекрасное в труде.

Ведущим условием творческого развития ребенка является личностно-ориентированный подход педагогов. Он предоставил возможность достижения поставленных задач, помог в самоопределении детей, привил навыки, которые помогают успешно действовать в изменяющемся мире, определиться с будущей профессией. Конкурс, проводимый среди индивидуальных исполнителей игры на народном инструменте и сольных хореографических номеров, вокалистов, регулярно знакомит детей с музыкальными произведениями, авторами песен и мелодий, с традициями хореографического искусства кыргызского народа, что формирует духовно-богатую и нравственно цельную, гармонично развитую личность, обладающую самостоятельным мышлением, опирающуюся на бесценное наследие наших предков и общечеловеческие ценности. Инновационный подход педагогов к организации данного конкурса, основанный на самореализации ребенка содействует расширению в участниках самосознания, самопознания, самооценки, музыкально-творческого мышления.

Несомненно, важным условием творческого развития ребенка является «системы ценностей педагога и перенос ее на учащихся» [6]. Очевидно, что только те ценности, которыми обладает педагог сам - любить родину, брать на себя ответственность, не бояться риска, быть справедливым и доброжелательным к детям, коллегам, родителям и другие, он может передать детям. Одна из главных задач конкурса - патриотическое воспитание детей. Важная способность педагога - вникая в содержание, изучая музыкальные произведения авторов из Кыргызстана «привить в детях любовь к родной природе, родному краю, уважение к истории, традициям» [7]. Умение педагога приобщить детей из разных стран и разных национальностей во время конкурса к работе в коллективе формирует в них чувство сопереживания, взаимоподдержки, единства, уважение к культуре других народов, толерантность. Совместное участие в конкурсной программе, знакомство друг с другом, приобретение друзей воспитывает в детях почтительное обращение к другим, заинтересованное отношение к жизни, потребность в деятельности на благо общества, чувство долга, чести, совести, гражданственности.

Неотъемлемым условием творческого развития детей является выбор педагогом форм, методов обучения, умение владеть процессом «воздействия на группу людей с целью их объединения, взаимодействия и сотрудничества в достижении единой цели» [8], развивающие в каждом ребенке чувство собственного достоинства, переживание вместе с другими детьми высших эстетических и нравственных эмоций, желание детьми демонстрировать свои возможности и способности.

Важным для проявления творческих способностей ребенка является создание педагогом творческой атмосферы в рамках конкурса. Правильный подбор музыкального материала с учетом склонностей, интересов и способностей каждого ребенка, установление наиболее целесообразных отношений с детьми, побуждает, стимулирует раскрытие внутренней творческой энергии, ведет к преодолению трудностей в работе, на определенном ее этапе использовать резервы самовоспитания личности, формируют в детях самостоятельность, инициативность, работоспособность и целеустремленность.

Неоценимое значение педагоги придают воспитанию чувства ответственности и гордости. Финальный тур конкурса освещается на центральном телевидении, дети-финалисты и их руководители принимают участие в утренних программах телеканалов, которые транслируются во всех регионах страны и за выступлениями детей следят и болеют как близкие и родные, так и учащиеся родной школы, жители села, города, который они представляют. Все это дает воспитаннику возможность пережить успех, почувствовать уверенность и ответственность перед обществом.

Для участников конкурс создаются условия для повышения мастерства с ведущими профессионалами страны. В рамках проекта разработана специальная программа мастер-классов именитых и популярных вокалистов, исполнителей танца и хореографов, виртуозов игры на народных инструментах, среди которых народные и заслуженные артисты, профессора ведущих профильных вузов страны, солисты госфилармонии, театра оперы и балета.

В то же время, система творческого взаимодействия педагога-ребенка в рамках межрегионального конкурса «Я Кыргызстанец и этим я горжусь» способствует накоплению знаний, росту социальной и профессиональной активности самого



педагога, позволяет более эффективно решать текущие и перспективные задачи, стоящие перед внешкольной организацией.

Исследования показали, что организаторские способности педагогов в разработке и реализации проекта сегодня создали условия для более высокого уровня развития творческого потенциала детей.

Так, проведенный анализ показывает, что заметно увеличилось количество участников на всех этапах проведения конкурса (с 800 детей в 2013г. до 19000 в 2019г.) [9].

Конкурс стал стимулом для педагогических коллективов организаций дополнительного образования в открытии новых направлений в кружковой и студийной деятельности по республике, а также привлечения к работе с детьми специалистов – профессионалов. С 2016-2017 учебного года успешно выполняют задачи музыкально-эстетического образования и воспитания детей детские школы вокала, студии аранжировки и композиции, введены интегрированные программы: в танцевальных, хореографических кружках введены занятия по дизайну танцевальных костюмов, в вокальных объединениях - занятия хореографией и т.д. Положительная динамика наблюдается и в создании новых детских творческих объединений - это 43 ансамбля народного и современного танца, 36 фольклорных инструментальных ансамблей, 42 кружка и студий вокального исполнения. Педагоги смогли превратить межрегиональный конкурс «Я Кыргызстанец и этим я горжусь» в профориентационную площадку для многих детей и подростков. Около 23% обучающихся, получив предпрофессиональную подготовку поступают в вузы для продолжения обучения по музыкально-эстетическому направлению [10].

Таким образом, организаторские способности педагога и созданные им условия являются важным способом творческого развития одаренности, сознательного самосовершенствования, мотивации к познанию, использования открывающихся возможностей и полноценного участия детей в организации своей жизни.

### Библиографический список

1. Рожков, М. И. Классному руководителю / Рожков М. И. — М.: ВЛАДОС, 1999. — 280 с.
2. Шамова Т.И., Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе.- М.: Центр "Педагогический поиск", 2001. – С.14.
3. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – СПб., 1999. – 720 с.
4. Луя О. В. Развитие творческого потенциала младших школьников как основы формирования позиции субъекта [Текст] // Психологические науки: теория и практика: материалы Междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2012 г.). — М.: Буки-Веди, 2012. — С. 104-106. — URL <https://moluch.ru/conf/psy/archive/33/1192/>.
5. Шакуров Р.Х. Социально-психологические основы управления: руководитель и педагогический коллектив. М: Просвещение, 1990. -208 с.
6. Рогов Е.И. Учитель как объект психологического исследования: пособие для школьных психологов по работе с учителем и педагогическим коллективом [Текст] / Е.И. Рогов. — М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 1998. — 496 с.С 196.

7. Герасимова Л.А. «Воспитание социальной активности детей в учреждениях ДО», Оренбург, 2003г. С. 17.
8. Уманский Л.И. Психология организаторской деятельности школьника [Текст] / Л.И. Уманский. — М.: Просвещение, 1980. — 126 с. С. 86.
9. Архив РУМЦЭВ «Балажан» за 2013-2019 г.
10. Архив РУМЦЭВ «Балажан» за 2016-2017 г.

---

**Лю-Мин-Чин Жылдыз**, национальный координатор клубов ЮНЕСКО  
(Киргизская Республика, г. Бишкек)

Дата поступления статьи: 10.08.2020

УДК 371.3:51

## РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Курмангалиева А. Т.

КГУ «Шоптыкольская средняя школа»

(район им. Габита Мусрепова, Северо-Казахстанская область, Республика Казахстан)

**Аннотация.** В статье рассматривается вопрос развития исследовательских навыков учащихся средней школы на примере собирательской работы в полевых условиях, а также деятельности научного общества учащихся. Представлен опыт школьного кружка как формы работы с одаренными детьми. Развитию исследовательских навыков способствует самостоятельная деятельность учащихся при поддержке учителя в научных обществах, целью которых является формирование научно-исследовательских навыков школьников. В содержании определяется суть самого процесса исследования, при котором развиваются навыки юных исследователей, раскрывается творческое начало и талант одаренного ребенка.

**Ключевые слова:** исследовательская деятельность, развитие навыков, одаренный ребенок, внеклассная работа, школьный кружок, полевые условия, сбор и обработка информации, научное общество учащихся, научный проект.

Приоритетным направлением школьной программы является внедрение в учебно-воспитательный процесс инновационных педтехнологий, новых подходов в обучении, развитие критического мышления учащихся. Среди педагогических технологий выделяют исследовательскую деятельность как одну из форм работы с одаренными детьми. Приемлемым вариантом для развития исследовательских навыков и ведение исследовательской работы является внеклассная деятельность, которая позволяет взаимодействовать с учащимися, не ограничиваясь рамками учебной программы. Наилучшей формой в развитии исследовательских навыков является организация работы кружка в полевых условиях. Созданный мною кружок стал одним из ярких примеров исследовательской работы учащихся, развития навыков юных исследователей.

Являясь учителем русского языка и русской литературы, я всегда стремлюсь, чтобы мои ученики были не только грамотными людьми, но и пламенными патриотами, любящими свою Родину, родной край, его прошлое и сегодняшний день, способными творчески трудиться. Пожалуй, это послужило созданием кружка «Юный фольклорист».

А начиналось всё с уроков русской литературы в 5 классе, где школьная программа предусматривает знакомство с устным народным творчеством. Посчитала, что помещённого в учебнике и хрестоматии материала недостаточно. Задавала учащимся в качестве домашнего задания опросить родных, соседей о традициях, народных обрядах, записать пословицы, частушки, народные песни на определенные темы. Ребята с большим интересом отнеслись к русскому фольклору.

Им понравилось общаться с местными сказительницами, да и материал был очень интересный. На занятиях кружка мы принялись углубленно изучать русское устное народное творчество, прослушивали диски с записями устного поэтического творчества, изучали жизнь и творчество ученых-фольклористов. Когда было накоплено и систематизировано достаточно материала, мы стали использовать их на уроках русского языка и литературы и внеклассных мероприятиях, посвященных изучению произведений устного народного творчества, в сочинениях, при проведении вечеров, что имеет большое воспитательное значение. Особенно ребятам нравятся экспедиции по сбору местного фольклора. Наш видеоматериал был одобрен заведующей кафедрой языковой подготовки казахстанского филиала МГУ им. М.В. Ломоносова, доктором филологических наук, профессором Галиной Ивановной Власовой и вошёл в фольклорный архив кафедры. Я приняла участие в работе круглого стола «Русский фольклор Северного Казахстана в современных записях и публикациях», проходившего в г. Астане. Нами заинтересовались. Теперь мои ребята занимаются научно-исследовательской работой. Тематика исследований разнообразна. От изучения праздничных русских обрядов в нашей местности до сопоставительного анализа русского и казахского фольклора.

Подобная работа учащихся прививает интерес и любовь к устному народному творчеству, а также способствует выполнению конкретных исследовательских задач, приобщает ребят к литературе, к исследовательской работе, заинтересовывает, она способствует познанию своего края, воспитанию любви к Родине, чувства патриотизма. Опыт говорит о возможности занятий в любом месте, в любой сельской школе, для этого нужны лишь желание, настойчивость и упорство. Какое благородное поле для наблюдений и изучения. В походах открываются широкие возможности не только для того, чтобы наблюдать за детьми, но и помогать их нравственному росту. Изучение фольклора на занятиях кружка и в походах даёт положительные результаты. Видна заинтересованность учащихся. Занятия проходят на высоком методическом уровне, несут дополнительную информацию, расширяют кругозор, развивают исследовательские навыки. Учитывается то, в каком районе находится школа: сельская местность, нет внешкольных учреждений, где дети бы занимались во второй половине дня. Задача не только занять внеурочной деятельностью. Важно то, чтобы ученики могли найти себя, найти свои способности в стенах своей школы, найти задатки, открыть талант. Занятие в кружке совмещает различные виды деятельности: от собирания фольклорного материала до пения и танцев; от анализа фольклорного произведения до написания эссе, находит душевное равновесие, осуществляется единение учащихся, педагогов, жителей, родителей. Несмотря на то, что накоплен некоторый опыт и есть свои маленькие достижения, мы считаем, что не должны останавливаться на достигнутом. Учитывая новые требования сегодняшнего дня, современные разработки в данной области, исследовательскую работу, кружковцы, становясь выпускниками школы, продолжают и расширяют свои исследования. Со своими исследованиями выходят на соревнования по научным проектам и занимают призовые места на уровне района и области.

Развитие исследовательских навыков также имеет место в созданном мною в школе НОУ (научного общества учащихся). Вся работа научного общества построена

по алгоритму научного исследования: обзор и обработка информации, детальный разбор объекта или предмета исследований (теория), практическое знакомство с объектом или предметом исследования. Основной целью является формирование научно-исследовательских навыков школьников в области языкознания и литературы с использованием регионального компонента, которые вытекают непосредственно из уроков. Выбор научной проблемы учащиеся согласуют с руководителем. Далее учащиеся самостоятельно проводят исследования, получая консультацию педагога. В процессе работы педагог формирует навыки ораторского искусства, что очень важно при защите проектов на школьных научных конференциях, соревнованиях по научным проектам. Результаты исследований обсуждаются на совете НОУ. Важен не только сам результат исследования, но и процесс его получения. Именно здесь развиваются исследовательские навыки. Это значит научиться сбору и обработке имеющейся литературы по теме исследования, анализировать и сопоставлять данные на экспериментальном этапе, давать оценку, уметь логически мыслить, участвовать в дискуссиях, аргументируя свою точку зрения.

И не важно станет ли ученик в последующем ученым, важно формировать личность, важно то, что он в будущем станет человеком творческим, умеющим решать возникшие жизненные проблемы, важно найти свое призвание и стать полезным обществу и своей стране.

### Библиографический список

1. Гусев В.Е. Методика полевых исследований современного фольклора. // Русский фольклор. – М., Л., 1964. –т. 9.
2. Гоман И.Г. Учебно-исследовательская работа в школе как условие развития познавательной активности школьников. // Теория и практика дополнительного образования. - 2007. – № 6.
3. Двойнишникова Е.Н., Ригина С.Н. Развитие навыков исследовательской деятельности учащихся (курс по выбору) // География и экология в школе XXI века. – 2008. - № 5.
4. Михайлова О.В. Формы и методы краеведческой работы в исследовательской деятельности учащихся. // Одаренный ребенок. – 2005. - № 2.
5. Гончар Е.С., Иващенко Е.В. Организация учебно-исследовательской деятельности обучающихся // Теория и практика дополнительного образования. – 2007. - № 8.

---

**Курмангалиева Айнагуль Тулегеновна**, магистр педагогических наук, учитель русского языка и литературы, КГУ «Шоптыкольская средняя школа» (Республика Казахстан, Северо-Казахстанская область, район имени Габита Мусрепова).

Дата поступления статьи: 10.08.2020



УДК 374.01

## РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМ НАПРАВЛЕНИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Овчинникова Н.И.

Республиканский учебно-методический  
центр эстетического воспитания «Балажан»  
(г. Бишкек, Киргизская Республика)

**Аннотация.** В статье рассмотрена роль дополнительного образования детей в развитии одаренности детей путем эстетического воспитания. Автор представляет экспериментальной программу обучения, включающую в себя различные типы и виды занятий. Каждый вид предполагает как групповые, так и индивидуальные занятия, сочетание изложения нового художественного эстетического материала руководителем и самостоятельная творческая деятельность детей; повышение уровня развития эстетического чувства детей к формированию их самостоятельности, расширения навыков самовыражения, самостоятельного поиска и умения противостоять вызовам современного мира.

**Ключевые слова:** эстетическое воспитание, дополнительное образование, творчество, изобразительное искусство.

В настоящее время в мире происходят активные процессы глобализации и научно-технического прогресса, которые оказывают колоссальное влияние на все стороны жизни общества и отдельного человека: всё большая технократизация общества, смещение центра культурной динамики из духовной культуры к культуре технологической.

В связи с интенсивным ростом научных и технологических возможностей, обществу предстоит жить и действовать в условиях принципиально новых объектов, представляющих сложные саморазвивающиеся системы. Очевидно, что только личность с творческим стилем мышления способна к постоянным изменениям в технологиях в условиях современного научно-технического прогресса. Это определяет важное место в воспитательном процессе творческому становлению ребенка через эстетическое воспитание. Соединить два трудно пересекающихся направления – гуманитарно-художественное и научно-техническое, две культуры относительно обособленные друг от друга, возможно только в среде современной организации дополнительного образования детей, где значительное место в эстетическом воспитании детей отводится изобразительное искусство.

Н.К. Крупская придавала большое значение роли изо, картины, как агитационного средства. Она отмечала, что не меньше его роль и в области техники, необходимость развивать образное мышление, связанное с силой зрительного восприятия, с умением наблюдать, с развитием зрительной памяти и образного

воображения. «Для квалифицированного рабочего, для техника, инженера обладание всеми этими свойствами чрезвычайно важно. Оно влияет на точность, четкость работы, на развитие изобретательства, на качество его» [1, с. 523].

Богатство и вариативность содержания внешкольной работы, привлечение широкого круга специалистов художественного профиля, мастеров своего дела в различных видах изобразительной деятельности позволяют применять разнообразные приемы и средства эстетического воздействия на школьников [2, с. 29–44.]

К сожалению, на сегодня в учебном плане общеобразовательной школы республики изобразительное искусство занимает скромное место – всего примерно 4% учебного времени. И эту нишу в силу своих возможностей занимают организации внешкольного дополнительного образования детей. Это обусловлено рядом причин: сосредоточенность изостудий, изокружков на инновационных методах и формах преподавания изобразительного искусства; наличием определенной учебно-методической и материальной базы; наличием более или менее сформированной установки у обучающихся детей, их возрастными особенностями.

Широкий спектр направлений деятельности содействуют допрофессиональной подготовке, организуют систематическое обучение изобразительной грамоте и выявляют наиболее способных учеников [3].

Однако, анализ проведенный в Республиканском учебно-методическом центре эстетического воспитания «Балажан» среди детей первого обучения показал, что только 21% детей обладают творческой активностью, 11% детей имеют художественную наблюдательность, и всего 45 % детей имеют способность к созданию новых образов [4]. Это все обусловило необходимость активизации и поиска новых технологий в обучении и воспитании детей, который привел к разработке экспериментальной программы обучения в студии изобразительного искусства «Живопись». Накопленный в процессе 30 летней педагогической практики опыт дал возможность педагогу студии разработать экспериментальной программу обучения, включающую в себя различные типы и виды занятий, построенные на органичной взаимосвязи воспроизводящей и творческой деятельности. Каждый вид предполагал как групповые, так и индивидуальные занятия, сочетание изложения нового художественного эстетического материала руководителем (передача готовых знаний) и самостоятельная творческая деятельность детей, направленная на их открытие и усвоение новых знаний, а также занятия в музее изобразительного искусства, пленэрная практика, проведение викторин, акций, встреч с известными художниками, писателями, поэтами, диалог, полемику, дискуссию, дебаты; интеллектуальные игры; интервью; вечер вопросов и ответов; аукцион; олимпиаду, турнир; форум; коллективные обсуждения; агитбригаду; вечер-концерт.

Реализация экспериментальной программы показала, что систематические занятия с детьми изобразительной деятельностью в условиях дополнительного образования приводят к значительному повышению уровня развития эстетического чувства детей, что выражается в творческой активности детей (53%), в повышении доли образного, эмоционального, некритического отражения действительности (62% детей), художественная наблюдательность (34%), стремление к активному поиску и самостоятельности (69.5%), увлеченность процессом изобразительной деятельности

(80.1%), способность к созданию новых образов (93.3%) [5]. Все вместе это способствует развитию эстетической воспитанности детей студии, формированию их самостоятельности, расширения навыков самовыражения, самостоятельного поиска, умения противостоять вызовам современного мира.

Следует отметить, что эффективность экспериментальной программы можно увидеть и по результатам участия детей и получение призовых мест в различных международных конкурсах и фестивалях детского рисунка. Если в начале внедрения экспериментальной программы было всего 30 участников, то по итогам количество участников и детей увеличилось более чем в три раза (111 детей).

Итак, эстетическое воспитание детей в системе дополнительного образования является эффективным подходом в развитии навыков видеть особенности образного содержания и выразительных средств в изобразительном искусстве, способствуют профессиональной ориентации детей и творческому самовыражению, содействуют саморазвитию и умению успешно социализироваться в общество.

### Библиографический список

1. Крупская Н.К. Избранные педагогические произведения / Н.К. Крупская [Текст]. – М., 1957. – С. 523.
2. Медведь Э.И. Эстетическое воспитание школьников в системе дополнительного образования: Учебное пособие /Э.И. Медведь [Текст]. – М.: Центр гуманитарной литературы «РОН», 2002.
3. Эстетическое воспитание учащихся во внешкольных учреждениях: Пособие для учителя / Сост. Л.А. Сахарова и А.И. Шахова [Текст]. – М.: Просвещение, 1986.
4. Текущий архив РУМЦЭВ «Балажан», 2014-2015 учебный год
5. Текущий архив РУМЦЭВ «Балажан», 2016-2017 учебный год

---

**Овчинникова Наталья Ивановна**, педагог высшей категории, отличник народного образования Кыргызской Республики, член Союза художников Кыргызской Республики, руководитель студии «Живопись», Республиканский учебно-методический центр эстетического воспитания «Балажан» (Киргизская Республика, г. Бишкек)

Дата поступления статьи: 10.08.2020

УДК 37.013

## ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАНИИ. ПОСОБИЕ ПО САМОДИСЦИПЛИНЕ.

Такишева Г.Д.  
КГУ СЛОД № 20  
(г.Талдыкорган, Республика Казахстан)

**Аннотация.** В статье рассматриваются условия создания психологически комфортной среды свободного самовыражения и самореализации каждого ученика и учителя в образовательном пространстве лицея. Внедрение инновационных процессов успешно помогает учащимся при овладении знаниями, альтернативному отношению к «нормативному» обучению.

**Ключевые слова:** одаренность, способность, самовыражение, творческие задатки, психологически комфортная среда, самодисциплина.

Степень реализации одаренных способностей зависит как от психолого-педагогических технологий, психологической поддержки, так и от усилий самого учащегося, его интереса к различным областям знаний, видам деятельности, склонности к профессиям различного типа, так же способности использования имеющихся знаний и навыков в решении различных жизненных задач, способности видеть и получать недостающие знания для решения конкретных задач.

Создание психологически комфортной среды свободного самовыражения и самореализации каждого ученика и учителя в образовательном пространстве лицея, достижение высокого качества результатов обучения и воспитания, положительная динамика развития личностных качеств и ключевых компетенций выпускника лицея прослеживается роль инновационного внедрения в психолого-педагогический процесс.

Раскрытие творческих задатков в учащихся очень сложный процесс формирования индивидуально – психологических особенностей, в огромной степени зависящих от среды, от характера деятельности. Поэтому о признаках одаренности нельзя судить лишь на основании результатов стандартизированных испытаний (тестов, анкет и т.д.), они могут быть установлены только в процессе психолого – педагогического сопровождения при составлении соответствующего плана работы психологической службы, прослеживания нововведений, инновационных процессов в обучении, которые характеризуют современный уровень развития учащихся.

Внедрение инновационных процессов успешно помогает учащимся при овладении знаниями, альтернативного отношения к «нормативному» обучению.

Учащийся приобретает следующие умения и навыки:

- инициативы,
- сотрудничества,
- работы в коллективе,

- взаимного обучения,
- оценки,
- коммуникации,
- умения логически мыслить,
- решения проблем,
- принятия решений,
- получения и использования информации,
- планирования,
- умения учиться,
- многокультурные навыки.

На основании особенностей инновации идет работа на опережение, предвосхищения развития учащегося, открытость к будущему, обязательное присутствие элементов творчества .

Поскольку инновационное обучение затрагивает становление творческих элементов, деятельности, которое порождает новое, неповторимое, оригинальное, уникальное в воображении и интуиции учащихся.

Можно выделить следующие этапы работы с учащимися, которые выбрали исследовательскую работу:

1. зарождение идеи (рождение новой идеи),
2. концентрация, добывание нового (созидание новшества),
3. анализ, синтез, инсайт-озарение ( применение на практике),
4. проверка, доработка,
5. защита.

Конкретный исследовательский процесс не обязательно может включать все эти этапы, последовательно и неразрывно. Этапы могут иметь разную продолжительность.

В мировой практике используется широкий спектр различных стратегий и форм работы с одаренными учащимися, которые выбираются в зависимости от индивидуальных особенностей проявление высоких способностей, от образовательных возможностей школы и т.д. [3, 4]. Успешная работа с одаренными детьми требует знаний особенностей каждой формы, а также правильного использования инновационных технологий.

Но самое главное внимание уделяется формированию уважения к собственному времени, поэтому пособие по самодисциплине изначально предлагается для учащихся и учителей.

Подготовка к научным соревнованиям и олимпиадам основывается на самооценке учащихся и на решении комплексных проблем, на анализе и коррекции личностных затруднений во время публичных выступлений (например, на защите проектной работы).

Цель пособия:

- \* Формирование уважения к собственному времени, умения рационально использовать время в достижении поставленных целей ( пособие можно использовать для учителей и учащихся ).
- \* Самопознание-внутренние ресурсы.



- \* Эффективная коммуникация – различные арт –терапии.
- \* Креативное мышление.
- \* Профессиональное самоопределение.
- \* Эмоциональный интеллект.

Что мы знаем о самодисциплине - это умение и привычка управлять собой, следование тому, что сам выбрал для себя, способность заставить предпринимать действия, умение контролировать свой эмоциональный интеллект, эмоциональный интеллект-это наше самосознание, самоконтроль, самомотивация, эмпатия, навыки взаимодействия.

Все успехи начинаются с самодисциплины.

1. Умению контролировать, что сейчас очень трудно практически для многих (возьмем отказ от пустых развлечений например, посидеть просто в Интернете).

2. Важное в самодисциплине концентрация на цели и осознанность в подходе к делам, особенно сложным (подготовка к олимпиадам, соревнованиям, зачетам, различным тестам, экзаменам).

3. Организованность: умение переключаться, умение планировать- это и есть обеспеченный успех.

Информационный блок по самодисциплине:

\* Соблюдая самодисциплину, представьте себе, чего бы достигли, если бы просто могли заставить себя следовать своим наилучшим желаниям, несмотря ни на что.

\* Отрицательных сторон у самодисциплины много. Возьмем некоторые: импульсивность, отвлекаемость, недоверие, нечеткость и т.д.

\* Продумать свою систему мотивации самое главное. Планируя, мотивируя себя, свою работу, поощрять себя за достижения на каждом этапе. Учиться замечать каждый маленький успех, учиться мечтать и радоваться.

Как пособие по самодисциплине предлагаем:

- Умение точно определять свою цель . Осознание конечной цели является решающим условием экономии времени .

- Умение мечтать. Полное доверие своим мечтам, поставленным целям! (рассказать о притче «Мечты Мете»)

- Научиться выделять и записывать главное .

- Определять твердые сроки .

- Решительность, уметь говорить « НЕТ!» некоторым вещам.

- Вести дневничок. Телефон-минимум пользования.

- Окружение (умение определять правильный выбор для общения )

- Учиться слушать. Не упускать из виду мелочи.

- Учиться быстрому переключению действий.

- Уважение к своему времени. Рациональное использование.

Результаты диагностики позволяют увидеть реальность происходящего, сделать конкретные выводы об эффективности и двигаться дальше.

Цель психолога – педагогического сопровождения в лицее - создавать условия гармоничного развития для одаренного ребенка, положительная ситуация для его отношений с окружающим миром, совместимость и срабатываемость с

окружающими; с самим собой, уровень его защищенности, свободы, развитие взаимоотношения, взаимопонимания, взаимовлияния.

Задачей психологической службы является обеспечение психолого – педагогического сопровождения в организации содержания целостно-педагогического процесса, направленного на развитие личности, способной и готовой вступить в современный мир, изучение личностного развития каждого ученика, учитывая особенности индивидуального, возрастного развития, характера одаренности. Создание образовательной среды, программ, методов способствующих развитию у учащихся умений, оценочных суждений, способности к творчеству и восприятию, навыков постановки и достижения целей.

Степень реализации одаренных способностей зависит как от психолого-педагогических технологий, психологической поддержки, так и от усилий самого учащегося, его интереса к различным областям знаний, видам деятельности, склонности к профессиям различного типа, так же способности использования имеющихся знаний и навыков в решении различных жизненных задач, способности видеть и получать недостающие знания для решения конкретных задач.

Ожидаемые результаты психологической службы в лицее:

- создание психологически комфортной среды свободного самовыражения и самореализации каждого ученика и учителя в образовательном пространстве лицея;
- достижение высокого качества результатов обучения и воспитания;
- положительная динамика развития личностных качеств и ключевых компетенций выпускника лицея.

Выпускник - это поликультурный, с креативным, логическим мышлением, владеющий современными языками, самостоятельный, толерантный, умеющий реализовывать самоконтроль для воплощения своих планов.

В период перехода к постиндустриальному образованному обществу ключевым фактором экономического и социального развития становится современная молодежь – образованная, успешная в бизнесе, освоившая культуру здорового образа жизни, умеющая жить, умеющая эффективно использовать эмоциональный интеллект отношений не вредя своему и общественному здоровью.

Во время исследовательской работы осуществляется обмен опытом внедрения инновационных технологий в работе учителей, совершенствуется стиль работы с одаренными детьми, составляется индивидуальная программа развития учащихся.

Создание инновационной среды стимулирует инновационную деятельность педагога и постепенно может привести к формированию инновационной культуры педагога и учащегося. Инновационная деятельность педагога становится значимой в становлении и развитии учащегося за все время пребывания в школе.

Таким образом, психолого – педагогическое сопровождение во время обучения одаренных детей разработано с учетом современных тенденций, требований развития психологической поддержки в образовании.



### Библиографический список

1. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения, или как интересно преподавать: Учебное пособие. Алматы 2009г., 344 с.
2. Попова Л.В. Обучение одаренных детей. Психология одаренности детей и подростков. М.: Академия, 1996.
3. Попова, Л.В. Формы работы с одаренными учащимися. – Астана: Дарын, 2009.
4. Шумакова, Н. Б. Обучение и развитие одаренных детей / Н. Б. Шумакова; Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т. - М. : [Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та ] ; Воронеж : [МОДЭК], 2004 (ФГУП Издат.-полигр. фирма Воронеж). - 334, [1] с. : ил., табл.; 21 см.; ISBN 5-89502-444-0 (МПСИ).

---

**Такишева Гульнара Дюсембаевна**, обладатель звания «Жаңашыл ұстаз», психолог, Коммунальное государственное учреждение "Специализированный лицей №20 для одаренных детей с обучением на трех языках" города Талдыкорган государственного учреждения "Управление образования Алматинской области" (Республика Казахстан, г.Талдыкорган)

Дата поступления статьи: 12.08.2020

УДК 374.1

## РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕЖИМЕ САМОИЗОЛЯЦИИ

Козырева Т.В.  
ФГБОУ ВО Костромской государственной университет  
(г. Кострома, Россия)

**Аннотация.** В статье раскрывается специфика реализации дополнительной образовательной программы в условиях режима самоизоляции. Раскрываются формы очной и дистанционной работы с участниками. Даются методические рекомендации по реализации проектов в условиях ограничений.

**Ключевые слова:** дополнительное образование, дополнительная образовательная программа, самоизоляция, старшеклассники.

В Костромской области реализуется дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Умницы и умники: гуманитарный марафон». Данная программа направлена на выявление у школьников общеобразовательных учреждений творческих способностей и интереса к научной деятельности, создание необходимых условий для поддержки талантливой молодёжи, пропаганда научных знаний, отбор наиболее одарённых выпускников школ для обучения в МГИМО(У) МИД РФ.

Данная программа обусловлена необходимостью внедрения в образовательный процесс педагогических технологий в условиях ФГОС, обеспечивающих пробуждение у детей интереса, прежде всего, к мыслительной деятельности. Программа предлагает нетрадиционный подход к предъявлению новых знаний, опирается на многочисленные источники информации, побуждает учащихся к самостоятельному добыванию знаний по интересующей теме, способствует развитию коммуникативных навыков, творческих, умственных способностей личности. Содержание программы формируется из междисциплинарных конкурсов гуманитарно-социального профиля по комплексу общеобразовательных предметов — история, литература, обществознание, русский и иностранные языки, мировая художественная культура [1].

Программа предусматривает организацию и проведение ряда мероприятий, направленных на подготовку школьников к участию во Всероссийской телевизионной гуманитарной олимпиады «Умницы и умники». Включает различные для освоения модули при реализации всего курса: информационно-теоретические, практические, контрольные. Весь курс реализуется через **очные** (психолого-педагогическое сопровождение: создание благополучной среды; пресс-конференция; интервью; сам процесс съемок и др.) и **дистанционные** (индивидуальное консультирование и сопровождение учащихся; лекции, семинары, эссе, практические задания и др.; Skype – собеседования; обратная связь и др.) формы обучения и сопровождения участников.

Работа в режиме самоизоляции позволила нам выделить **наиболее успешные практики из реализации программы**: дистанционное консультирование (телефон, VK, Skype, программы интерактивного общения WatsApp, Viber и др.); работа на платформе moodle; задания, подразумевающие самостоятельность и активность участника: подбор литературы; составление вопросов / списка документальных фильмов и т.д.; режим работы удобный для каждого участника проекта: задания выдаются на 1 неделю, и каждый воспитанник выполняет их в удобном для себя режиме соотнося время со своей основной занятостью в общеобразовательной организации; ведение электронного журнала для прозрачности результатов каждого обучающегося.

Отметим, что при введении режима самоизоляции педагогам пришлось искать **новые формы реализации проекта**. Наиболее успешными, на наш взгляд, стали следующие: работа в Zoom: On-Line лекции, дискуссии, обмен мнениями и информацией; работа с мотивацией участников – важный аспект деятельности педагога в рамках реализации дистанционного формата, свою эффективность зарекомендовали такие методы сопровождения воспитанников как «борьба с неизвестностью», совместный поиск личных смыслов участия в проекте, прорисовка перспективных линий, информационная поддержка, демонстрация личной заинтересованности педагога в достижениях каждого старшеклассника, демонстрация достижений предыдущих участников и др.; организация События On-Line является обязательным требованием, каждый участник должен иметь возможность продемонстрировать свои достижения; подготовка к продолжению проекта на Всероссийском уровне, работа с финалистами регионального этапа (информационная, методическая, организационная).

При таком подходе к обучению у учащихся появляется возможность взаимодействовать в режиме реального диалога с преподавателями, специалистами разных отраслей, работающими в учреждениях областного центра. Важно отметить, что при такой организации взаимодействия, учащийся получает качественную и профессиональную подготовку, при этом не затрачивая никаких дополнительных материальных средств на свое просвещение и дополнительное обучение.

Более продуктивно и результативно обучение проходит под руководством тьютора, который сопровождает группу обучающихся и постоянно поддерживает связь с педагогами и администрацией УДО, решает возникающие проблемы. Тьютор дистанционного курса не только проверяет и рецензирует присланные контрольные работы, но имеет возможность пообщаться с учащимися на форуме, дать разъяснения по возникшим вопросам. Дистанционное обучение дает реальную возможность наиболее полно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и его образовательные потребности, отвечает основным потребностям современной молодежи.

### Библиграфический список

1. Козырева Т.В. О реализации функции «социального лифта» в учреждениях дополнительного образования // Психология и педагогика социального воспитания: материалы III Всероссийской научно-практической конференции с



---

международным участием, посвященной 85-летию со дня рождения А.Н. Лутошкина (Кострома, 3–5 марта 2020 г.) / сост. А.Г. Кирпичник, Е.В. Тихомирова ; под ред. А.Г. Кирпичника, А.Г. Самохваловой. – Кострома: Костромской государственный университет, 2020 – С. 208-212.

---

**Козырева Татьяна Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО Костромской государственной университет (Россия, г. Кострома).

Дата поступления статьи: 12.08.2020

Выпускающий редактор: Беянина Е.Ю.  
Подготовка оригинал-макета: Беянина Е.Ю.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.  
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается в системе Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) на основании Договора № 105-03/2020 от 17 марта 2020г., на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)  
Свидетельство ЭЛ № ФС77 – 78274 от 06.04.2020  
Журнал издается с 2020г. Периодичность – 4 раза в год.

Учредитель и издатель: Беянина Е.Ю.  
Почтовый адрес 644020, г. Омск, ул. Рождественского 9/1, 124

**E-mail:** [belyanina\\_eu@mail.ru](mailto:belyanina_eu@mail.ru)  
<https://zhurnalnir.ru>